**Corso di laurea in Scienze Filosofiche**

INSEGNAMENTO: Filosofia Morale (Internazionale: italo-tedesco e italo-francese 60 ore, 12 cfu)

AA. 2016-2017 docente titolare Prof. Angelo Bruno

Semestre I

Crediti 12

1. **Presentazione e obiettivi del corso**

Il corso si propone di analizzare i testi di Ricoeur *Parcours de la reconnaissance*, Editions Stock, Paris, 2004*.* e P. Ricoeur, Soi-même comme un autre, Éditions du Seuil, Paris 1990. In queste opere il filosofo si interroga, in maniera articolata e diretta, sul rapporto tra “identità” e “riconoscimento”. Con l’autore verranno esaminati i testi, nelle parti più significative per l’argomento affrontato, di Aristotele (*Etica Nicomachea)*, Descartes, (*Il Discorso sul metodo)*, Kant (*Estetica trascendentale*), Hegel( Scritti del periodo di Jena), alla luce delle svariate accezioni della parola riconoscimento, nel loro articolarsi nella storia del pensiero filosofico. Il corso si propone, pertanto, di analizzare, sul piano filologico ed ermeneutico, le varie modulazioni dell’agire che il riconoscimento attiva e dischiude, soprattutto sul piano etico - politico. L’obiettivo è quello di porre il tema dell’identità/ riconoscimento entro quello più ampio di una teoria dell’azione che costituisce, a mio avviso, tra le molteplici piste di ricerca che l’opera ricoeuriana dischiude, l’impegno filosofico che attraversa tutta la sua produzione.

Il corso si svolgerà prevalentemente nella forma della lettura commentata dei testi. La lettura sarà guidata dal docente e prevede la partecipazione attiva degli studenti.

1. **Conoscenze ed abilità da acquisire**

L’insegnamento di Filosofia morale si propone di offrire agli studenti la possibilità di arricchire le loro conoscenze filosofiche di base attraverso la lettura dei classici.

Obiettivo complementare è di fornire agli studenti gli strumenti teorici indispensabili per cogliere i nessi, le radici storico-culturali inerenti alle problematiche della società moderna. Inoltre, questi strumenti potranno consentire di estendere il metodo acquisito agli altri testi per una più approfondita comprensione del dibattito etico contemporaneo, nonché di sviluppare in modo autonomo lo studio dei testi filosofici, inquadrandoli storicamente e sviluppando l’analisi interna al testo.

Altre finalità del corso sono l’acquisizione delle seguenti capacità: analisi e sintesi delle pagine studiate, sviluppo del senso critico nella lettura dei testi, chiarezza ed efficacia della comunicazione orale, familiarità coi testi filosofici.

BIBLIOGRAFIA

1. **Parte istituzionale:**
   1. Classici: P. RICOEUR, *Parcours de la reconnaissance*, Editions Stock, Paris, 2004
   2. P. Ricoeur, Soi-même comme un autre, Éditions du Seuil, Paris 1990,
   3. P. Ricoeur, Du texte à l’action, Éditions du Seuil, Paris, 1986

Letteratura secondaria:

I Kant, *Critica della Ragion Pura*, trad. it. A cura di Carlo Esposito, Bompiani, Milano 2004, relativamente a Introduzione, Estetica trascendentale, Schematismo trascendentale;

H. Bergson, *Matière et mémoire.*  in *Oeuvres*, Presses Universitaire de France, Paris 1959;

G.W.F. Hegel, *Scritti del periodo jenese*, Firenze La Nuova Italia, 1949;

C. Taylor, *The politcs of Recognition*, Princton University Press, Princeton 1992, trad. it di G. Ripamonti, *La politica del riconoscimento*, in J. Habermas, C. Taylor, *Multiculturalismo. Lotte per il riconoscimento*, Feltrinelli, Milano 1998

Date degli esami (in attesa di approvazione del calendario didattico di Facoltà).

Commissione: Angelo Bruno (presidente), Laura Tundo, Giovanni Scarafile