

CURRICULUM VITAE DELLA ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIDATTICA di Daniela De Leo

TITOLO POSSEDUTI:

- 1987 Diploma liceo scientifico votazione 60/60 -Liceo Scientifico De Giorgi Lecce
- 1989 Diploma in Pianoforte - Conservatorio Tito Schipa di Lecce
- 1991 Laurea in Filosofia votazione 110/110 e lode Università degli Studi di Lecce
- 1991 Vincitrice Concorso Docenza A032 (Ed. Musicale Scuola Superiore I grado)
- 1997 Dottore di Ricerca in Scienze Bioetico-Giuridiche Università degli Studi di Lecce
- 1999-2001 Assegnista di ricerca Borsa Post Dottorato in Filosofia Università degli Studi di Lecce
- 2000 Vincitrice Concorso Docenza A037 (Filosofia/Storia) e Concorso Docenza A036 (Filosofia/Pedagogia/Psicologia) Scuola Superiore II grado
- 2002 Vincitrice Concorso Ricercatore a tempo indeterminato – SSDM/Fil01
- 2005 Ricercatore Confermato – SSD M/Fil01
- 2013 - Qualificazione scientifica, per la tornata 2012, ai fini dell'attribuzione dell'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di seconda fascia per il settore concorsuale 11/C1- Filosofia Teoretica- (ai sensi dell'art. 8, commi 4 e 5, del DPR 222/2011)
- Attualmente Professore Aggregato – SSD M/FIL01 con incarico di insegnamenti in Filosofia Teoretica, fondamenti di ermeneutica, Fondamenti Filosofici delle discipline pedagogiche presso i Corsi di Studio dell'Unisalento.

AMBITI DI RICERCA

Le ricerche condotte dalla sottoscritta gravitano nella tematica della filosofia contemporanea con indagini mirate nell'area fenomenologica, in cui ha condotto lo studio su alcuni manoscritti, anche inediti, dei filosofi Carlo Michelstaedter e Maurice Merleau-Ponty, reperendo i materiali presso la Biblioteca Civica di Gorizia e il Département des Manuscrits Occidentaux della Bibliothèque Nationale de France. Queste ricerche sono state realizzate all'interno delle attività dei Prin, di cui è stata componente, "Fenomenologia, narrazione, riflessione etico-politica: testi e temi del pensiero francese del Novecento" (2005-2007) e "Fenomenologia, riflessione etico-politica ed estetica dal Novecento in poi: testi e temi della filosofia dei paesi del Mediterraneo" (2008-2010) e sono confluite nelle pubblicazioni della sottoscritta, tra queste per la casa editrice Mimesis (2011), Una convergenza armonica. Beethoven negli scritti di Michelstaedter e Merleau-Ponty, in cui si elabora un dialettico confronto tra i due filosofi proponendo una ermeneutica dei loro manoscritti.

L'intento di tali ricerche è stato quello di ampliare la critica nella conoscenza di parti del pensiero dei filosofi trattati, perseguendo l'obiettivo di mettere in luce alcuni sentieri tracciati nei manoscritti, per una riflessione fenomenologica anche in campi paralleli alla filosofia.

Nelle sue ricerche, la sottoscritta, inoltre si è orientata, attraverso un confronto approfondito con alcuni snodi fondamentali del dibattito contemporaneo nonché con alcune tematiche classiche del pensiero filosofico, a procedere allo studio di prospettive tipiche della fenomenologia e dell'ermeneutica filosofica. Rideterminando in particolare il senso stesso del "fare filosofia", proponendo una riabilitazione dell'atteggiamento teoretico, approfondendo percorsi interdisciplinari:

- con la psicologia, nell'ermeneutica del testo, con studi mirati su Paul Ricœur;
- con la pedagogia nel metodo fenomenologico riflessivo per interrogare le abilità del pensiero percettivo nel processo di apprendimento con studi mirati su Edmund Husserl.

ATTIVITÀ DI DOCENZA:

Senza interruzione di continuità dal 2003:

Presso l'Università del Salento

a.a. 2003/2004

- (II semestre) modulo interno di 20 ore per Informatica applicata al testo filosofico (M/Fil01) [nel Corso di Laurea in Filosofia, Scienze Umane e Morali, Facoltà di Scienze della Formazione]

a.a.2004/2005

- (I semestre) modulo interno di 10 ore per Filosofia Teoretica (M/Fil01) [nel Corso di Laurea Specialistica Forme e storia dei saperi filosofici, Facoltà di Scienze della Formazione],

- (I semestre) 30 ore di Laboratorio di Ermeneutica del testo filosofico tramite strumenti informatici – [per il Corso di Laurea in Filosofia, Scienze umane e morali, Facoltà di Scienze della Formazione],

- (II semestre) modulo di 10 ore per Estetica (M/Fil03) [nel Corso di Laurea Specialistica Forme e storia dei saperi filosofici, Facoltà di Scienze della Formazione],

- 6 ore di attività didattica presso il Corso di Perfezionamento Insegnamento della filosofia a/per ragazzi e adolescenti, attivato dalla Facoltà di Scienze della Formazione,

a.a.2005/2006

- (I semestre) 60 ore di Insegnamento di Estetica (M/Fil03) [nel Corso di Laurea in Scienze umane e morali, Facoltà di Scienze della Formazione],

- (I semestre) 3 ore di Laboratorio di Insegnamento della filosofia per ragazzi [nel Corso di Laurea in Filosofia Scienze umane e morali, Facoltà di Scienze della Formazione]

a.a.2006-2007

- (II semestre) 60 ore di Insegnamento di Estetica (M/Fil03) [nel Corso di Laurea in Scienze umane e morali, Facoltà di Scienze della Formazione],

a.a.2007-2008

- (II semestre) 30 ore di Insegnamento di Estetica (M/Fil03) [Corso di Laurea in Forme e Storia dei Saperi Filosofici, Facoltà di Scienze della Formazione],

- (II semestre) 30 ore di Insegnamento di Fondamenti di Ermeneutica (M/Fil 01) [Corso di Laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche, Facoltà di Scienze della Formazione],

a.a. 2008/2009

- Estetica (S009- Forme e Storia dei Saperi Filosofici) Ssd M/Fil01 30 ore

- Fondamenti di Ermeneutica Filosofica (L331- Scienze e Tecniche Psicologiche) Ssd M/Fil01 48 ore

- Estetica (S009 - Forme e Storia dei Saperi Filosofici) Ssd M/Fil01 30 ore

- (II semestre) 30 ore di Laboratorio dell'Ermeneutica dell'immagine, Corso di Laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche, Facoltà di Scienze della Formazione,

a.a. 2009/2010

- Estetica (S009 - Forme e Storia dei Saperi Filosofici) Ssd M/Fil01 30 ore

A001477-Fondamenti di Ermeneutica (LB22 - Scienza e Tecniche Psicologiche) Ssd M/Fil01 48 ore

a.a. 2010/2011

- Fondamenti di Ermeneutica Filosofica (L331 Scienze E Tecniche Psicologiche) 48 ore

A001477-Fondamenti di Ermeneutica (LB22 - Scienza e Tecniche Psicologiche) 48 ore

a.a.2011/2012

- (I semestre) 30 ore di Insegnamento di Ermeneutica Filosofica (M/Fil01) [nel Corso di Laurea in Scienze della formazione e saperi filosofici, Facoltà di Scienze della Formazione]

- 12 ore lezioni Laboratorio Philosophy for children per i Corsi di Laurea della Facoltà di Scienze della

Formazione (II semestre)

- 48 ore di Insegnamento di Fondamenti di Ermeneutica (M/Fil 01) [nel Corso di Laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche, Facoltà di Scienze della Formazione]

a.a. 2012/2013

- (I semestre) 30 ore di Insegnamento di Ermeneutica Filosofica (M/Fil01) [nel Corso di Laurea in Scienze della formazione e saperi filosofici, Facoltà di Scienze della Formazione]

- (I semestre) 48 ore di Insegnamento di Fondamenti di Ermeneutica (M/Fil 01) [nel Corso di Laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche, Facoltà di Scienze della Formazione]

Dal 2013 ad oggi ha l'incarico di docenza per la cattedra di Filosofia Teoretica

a.a. 2013/2014

- (I semestre) 60 ore di Insegnamento di Ermeneutica Filosofica (M/Fil01) [nel Corso di Laurea in Scienze della formazione e saperi filosofici, Facoltà di Scienze della Formazione]

- (II semestre) 60 ore di Insegnamento di Filosofia Teoretica (M/Fil01) [nel Corso di Pedagogia dell'Infanzia, Facoltà di Scienze della Formazione]

- (II semestre) 60 ore di Insegnamento di Filosofia Teoretica (M/Fil01) [nel Corso di Filosofia, Facoltà di Lettere e Filosofia]

a.a. 2014/2015

- (I semestre) 60 ore di Insegnamento di Filosofia Teoretica (M/Fil01) [nel Corso di Filosofia, Facoltà di Lettere e Filosofia]

- (I semestre) 60 ore di Insegnamento di Filosofia Teoretica (M/Fil01) [nel Corso di Pedagogia dell'Infanzia, Facoltà di Scienze della Formazione]

- (I semestre) 20 ore di Laboratorio di Philosophy for Children [nel Corso di Filosofia, Facoltà di Lettere e Filosofia]

- (II semestre) 40 ore di Fondamenti di Ermeneutica (M/Fil01) [nel Corso di Laurea in Scienza e Tecniche Psicologiche, Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politico e Sociali]

a.a. 2015/2016

- (I semestre) 60 ore di Insegnamento di Filosofia Teoretica (M/Fil01) [nel Corso di Filosofia, Facoltà di Lettere e Filosofia] II anno e III anno di Corso

- (I semestre) 20 ore di Laboratorio di Philosophy for Children [nel Corso di Filosofia, Facoltà di Lettere e Filosofia]

- (II semestre) 40 ore di Fondamenti di Ermeneutica (M/Fil01) [nel Corso di Laurea in Scienza e Tecniche Psicologiche, Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politico e Sociali]

a.a. 2016/2017

- (I semestre) 60 ore di Insegnamento di Filosofia Teoretica (M/Fil01) [nel Corso di Filosofia, Facoltà di Lettere e Filosofia] II anno e III anno di Corso

- (I semestre) 20 ore di Laboratorio di Philosophy for Children [nel Corso di Filosofia, Facoltà di Lettere e Filosofia]

- (II semestre) 40 ore di Fondamenti di Ermeneutica (M/Fil01) [nel Corso di Laurea in Scienza e Tecniche Psicologiche, Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politico e Sociali]

a.a. 2017/2018

- (I semestre) 60 ore di Insegnamento di Filosofia Teoretica (M/Fil01) [nel Corso di Filosofia, Facoltà di Lettere e Filosofia] II anno e III anno di Corso

- (I semestre) 20 ore di Laboratorio di Philosophy for Children [nel Corso di Filosofia, Facoltà di Lettere e Filosofia]

- (II semestre) 40 ore di Fondamenti di Ermeneutica (M/Fil01) [nel Corso di Laurea in Scienza e Tecniche Psicologiche, Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politico e Sociali]

- (II semestre) 40 ore di Fondamenti di Filosofici delle discipline pedagogiche (M/Fil01) [nel Corso di Laurea in Consulenza Pedagogica e Progettazione Dei Processi Formativi, Facoltà di Scienze della Formazione,

Scienze Politico e Sociali]

Per la durata dei predetti incarichi di insegnamento ha ricevuto anche il titolo di Prof. Aggregato.

Università di Foggia

a.a. 2006-2007

Docenza presso il Master Nuovi Media e Formazione: 8 ore Estetica dei Nuovi Media 4 ore Socio-semiotica
Strategia di Marca e Nuovi Media: 16 ore Estetica dei Nuovi Media e Moda

Centro Studi Psicologia – Lecce

a.a. 2008-2009

Docenza presso Scuola di Specializzazione in Psicoterapia - Centro Studi Psicologia Corso quadriennale di specializzazione in psicoterapia Psicodinamica ad Orientamento Socio - costruttivista riconosciuto dal MIUR con decreto del 04 Agosto 2006 pubblicato in GU il 18/08/2006 n.191- La Scuola abilita all'esercizio della psicoterapia ai sensi dell'art. 3 della Legge 56/89 - 15 ore Fondamenti di Linguistica e Semiotica

Università del Salento in A.T.S. con l'Associazione "Mnemosine" dal 2009 al 2012

Docenza e nomina Presidente per gli esami finali dei Corsi e dei Master erogati dall'Università del Salento in A.T.S. con l'Associazione "Mnemosine" (Ente Accreditato MIUR per la Formazione del personale scolastico)

Scuola Estiva – Unisalento

a.a. 2013/2014 e 2014/2015

docenza presso il Laboratorio della Scuola Estiva della Differenza XI e XII Edizione

Progetto Donne, politica e istituzioni – Unisalento – Ministero Pari Opportunità

a.a. 2011/2012

docenza nell'ambito del Progetto Donne, politica e istituzioni. Percorsi formativi per la promozione della cultura di genere e delle pari opportunità VII Edizione Dipartimento Studi Umanistici, Università del Salento e Ministero Pari Opportunità (2011/2012)

Associazione Asuniver – Formazione Europea

a.a. 2015/2016

– attività di formazione a dipendenti della pubblica amministrazione – 1 marzo 2016/settembre 2016 - 40 ore di didattica.

SEMINARI E CONVEGNI – NAZIONALI E INTERNAZIONALI

In qualità di relatore:

-2003/(I semestre) ciclo di seminari di 10 ore per Filosofia Teoretica (M/Fil01) [nel Corso di Laurea in Filosofia, Scienze Umane e Morali, Facoltà di Scienze della Formazione]

-2004/27 Novembre, 4 ore di seminario Concettualizzare il mondo: processi di costruzione del reale – nel Dottorato di ricerca in Psicologia Clinica – Università degli Studi di Lecce

- 2005/11 Giugno, 4 ore di seminario Il Verstehen nel modello del circolo ermeneutico nel Dottorato di ricerca in Psicologia Clinica – Università degli Studi di Lecce
- 2005 ottobre-dicembre (30 ore) ciclo di seminari – Informatica umanistica – nel Dottorato di ricerca in Psicologia Clinica – Università degli Studi di Lecce
- 2005/2 dicembre, 4 ore di seminario su Il musicale nell'interrogazione filosofia, nell'ambito del ciclo di seminari su "Forme e temi del pensiero contemporaneo", coordinato dal prof. Giovanni Invitto, presso il Corso di Laurea in Filosofia, Scienze Umane e Morali della Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Lecce
- 2005/13 dicembre, 4 ore di seminario su La verità percepita: la musica tra evocazione e ascolto, nell'ambito del ciclo di seminari su Temi filosofici – Incontri in libreria – Coordinatore scientifico prof. F. A. Meschini, Corso di Laurea in Filosofia, Scienze Umane e Morali, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Lecce
- 2008 Maggio, 6 ore di seminario Ermeneutica e psicoanalisi – nel Dottorato di ricerca in Scienze della Mente – Università degli Studi di Lecce
- 2008 - VI edizione - Convegno Nazionale Cinema Filosofia e Psicoanalisi, "La paura", relazione La paura: viaggio nell'infinito. Stalker di Andrej Tarkovshij Facoltà di Scienze della Formazione, Università del Salento.
- 2009 Maggio, 8 ore di seminario Ermeneutica: lettura del contesto – nel Dottorato di ricerca in Scienze della Mente – Università degli Studi di Lecce
- 2009 - VII edizione - Convegno Nazionale Cinema Filosofia e Psicoanalisi "Il tempo", relazione Il tempo come incontro tra soggetto e mondo. Partendo da Il curioso caso di Benjamin Button di David Fincher Facoltà di Scienze della Formazione, Università del Salento
- 2010 Aprile, 6 ore di seminario Ermeneutica e repertori culturali – nel Dottorato di ricerca in Scienze della Mente – Università degli Studi di Lecce
- 2010 - VIII edizione - Convegno Nazionale Cinema Filosofia e Psicoanalisi "Il numero", relazione Credere nel numero, Facoltà di Scienze della Formazione, Università del Salento
- 2011 Aprile, 6 ore di seminario Ermeneutica e repertori culturali – nel Dottorato di ricerca in Scienze della Mente – Università degli Studi di Lecce
- 2011 - IX edizione - Convegno Nazionale Cinema Filosofia e Psicoanalisi "Il dubbio", relazione L'evidenza del dubbio nell'evidenza dell'immagine nel film Copia Conforme di Abbas Kiarostami, Facoltà di Scienze della Formazione, Università del Salento
- 2011 - XVII edizione Convegno Cinema e Psicoanalisi (Istituto Neofreudiano di Psicoanalisi/ISCA/Fondazione Cinetica Italiana/Federazione Italiana Cineclub) Milano, relazione L'immagine-movimento: il viaggio come narrazione
- 2012 Maggio, 6 ore di seminario Ricoeur e la svolta ermeneutica – nel Dottorato di ricerca in Scienze della Mente – Università degli Studi di Lecce
- 2012 – Lezioni (6 ore tematica Le donne tra precetti religiosi e paesi in transizione: l'ermeneutica del corpo) presso Donne, politica e istituzioni. Percorsi formativi per la promozione della cultura di genere e delle pari opportunità VII Edizione, organizzato da Dipartimento Studi Umanistici, Università del Salento e Ministero Pari Opportunità
- 2012 – Convegno Internazionale Almost Blue, Music, emotion and brain University of Salento, Lecce relazione Percptual relation, pubblicazioni Atti numero monotematico di "Psychofenia" anno XV n. 27
- 2012- X edizione - Convegno Nazionale Cinema Filosofia e Psicoanalisi "Il viaggio", relazione Tra le nuvole della solitudine, Facoltà di Scienze della Formazione, Università del Salento
- 2012 – Convegno La comunità carismatica - Ordine Terziarie per il Rinnovamento Spirituale - Galatone 9 giugno relazione Corrispondenza e consonanza ermeneutica
- 2012 8th Annual conference on Education – call paper Speaking the language – Grecia
- 2012 Montreal International Philosophy Conference – call paper The Phenomenological dimension of meaning –
- 2012 – Convegno CSI e CONI Uno sport che vale, relazione Repertori culturali nella relazione sportiva aprile

Lecce-Roma

- 2013 - Prolusione conclusiva e laboratorio presso la Scuola Estiva - Università del Salento - Quando la differenza fa la politica? XI ed. Scuola Estiva della Differenza - 11-12-13-14 settembre: Ermeneutica dell'ascolto.

2014 - Prolusione conclusiva e laboratori presso Scuola Estiva Università del Salento - Un punto fermo per andare avanti: saperi, relazioni, lavoro e politica - XII ed. Scuola Estiva della differenza - 10-11-12 settembre: Ermeneutica dell'ascolto

- 2014 -Relazione presso il Centro Fede e Cultura don Gaetano Quarta - Scuola "Fede e cultura" - 26 novembre La filosofia della famiglia: il suo ruolo

- 2015 - Sistema e libertà. razionalità e improvvisazione tra filosofia, arte e pratiche umane Università di Torino – Centro di Studi filosofico-religiosi “Luigi Pareyson” CIM: Centro Interuniversitario di Morfologia “Francesco Moiso” 28 – 31 gennaio 2015: Daniela De Leo (Lecce): La situatività improvvisativa, 29 Gennaio 19-21 ottobre 2015 -Convegno Il diritto alla Filosofia Quale Filosofia nel Terzo Millennio?, Università Ca’ Foscari, Venezia, Mediazione filosofica, campo da pensare, 19 ottobre 2015.

- 12/06/2015 Scholarly paper Language acts at NET-2015 in Barcelona, Spain

- 2015(October 15-18) International Conference 30 Years of Philosophy for Children in Austria Human Rights – Philosophy as Form of Life“ University Graz/Austria Effects of communication in the educational relationship.

- 2016 (13 luglio) Partecipazione ad un Convegno internazionale tenutosi a Vienna il 13-14-15 luglio 2016: INTE

- 2017 (20-21 marzo) Componente del Comitato scientifico-organizzativo del Convegno Internazionale sul tema “XXX anni della rivista Segni e comprensione”;

- 2017 (22 marzo) Componente del Comitato scientifico-organizzativo del Ciclo di seminari Internazionali Italia-Francia-America Latina, 2017-2020: Conoscere per formare (l'incontro: Percorsi interpretativi tra critica e convinzione; la scrivente ha relazionato sul tema);

- 2017 (11 maggio): Relazione al Convegno Internazionale di studi sul tema Il ruolo delle donne nel pensiero pedagogico e nell'azione educativa/Seminario franco-italiano sul tema Scuola e educazione in Francia e in Italia dall'ultimo Ottocento alla seconda guerra mondiale;

- 2017 (28 settembre): Relazione al Convegno Internazionale di studi sul tema “Ricostruire la memoria, illuminare i silenzi. Esperienze a confronto per la ricerca storico educativa in area mediterranea”.

ATTIVITÀ SCIENTIFICA-PUBBLICAZIONI PER LE SEGUENTI SOCIETÀ E RIVISTE SCIENTIFICHE

- SIFIT – Società Italiana di Filosofia Teoretica

- APA – American Philosophical Association

- ACPC – Austrian Center Philosophy with Children and Youth

- CIRSE – Centro Italiano per la ricerca Storico-Educativa

1. Co-direttore dal 2013 della Rivista “Segni e Comprensione Rivista”- Pubblicata on line presso Siba Unisalento Classificata dall'Anvur Rivista Scientifica per l'Area 11 - indicizzata in ROAD

2. Co-direttore dal 2015 della Rivista Mizar Costellazione di Pensieri – pubblicata on line presso Siba Unisalento

3. Componente Comitato redazionale della Collana di saggistica varia Testi e Ricerche

4. Svolge attività di referaggio per riviste del SSD di appartenenza dal 2013.

PARTECIPAZIONE PRIN e PROGETTI MINISTERIALI

1. Componente docente del Prin “Edizioni, archivi e fonti della cultura europea contemporanea:

Schopenhauer, Nietzsche, Heidegger" (2003/2004),

2. Componente docente del Prin "Fenomenologia, narrazione, riflessione etico-politica: testi e temi del pensiero francese del Novecento" (2005-2007)

3. Componente docente del Prin "Fenomenologia, riflessione etico-politica ed estetica dal Novecento in poi: testi e temi della filosofia dei paesi del Mediterraneo (2008-2010)

4. Componente docente del Progetto Donne, politica e istituzioni. Percorsi formativi per la promozione della cultura di genere e delle pari opportunità VII Edizione, organizzato da Dipartimento Studi Umanistici, Università del Salento e Ministero Pari Opportunità (2011/2012)

VISITING RESEARCHER

Dal luglio ad agosto 2017 presso Universidad de Extremadura - Actividades de cooperación científica y desarrollo de investigaciones sobre "Epistemología del Conocimiento Disciplinar con fines educativos", dentro del "Programa de Doctorado".

MANSIONI ISTITUZIONALI

-Co-organizzatrice insieme alla Prof.ssa Marisa Forcina della

1. XI Edizione della Scuola Estiva della Differenza "Un punto fermo per andare avanti: saperi, relazioni, lavoro e politica" – nell'anno 2014 – Dipartimento di Studi Umanistici,

2. XII Edizione della Scuola Estiva della Differenza "Quando la differenza fa la politica" – nell'anno 2015 - Dipartimento di Studi Umanistici,

-Co-organizzatrice insieme al Prof. Marco Piccinno Seminario di Studio Il corpo in didattica - in collaborazione con l'Università A. Moro di Bari, 23 aprile 2015.

- Organizzatrice e responsabile del progetto

1. (a.a.2009/2010) Effetti dell'Istituzione nella relazione comunicativa per il Corso di Laurea in Psicologia dell'Università del Salento, nell'ambito delle attività di tirocinio formativo in Convenzione con l'Ufficio Scolastico Provinciale di Lecce (in due fasi: I turno novembre-gennaio; Il turno: febbraio-maggio),

2. (a.a. 2014/2015) Ermeneutica dei testi per il Corso di Laurea in Filosofia dell'Università del Salento, all'interno delle attività di Orientamento per le scuole, presso le classi del Liceo Scientifico Cosimo De Giorgi – Lecce e per le classi del Liceo Classico Palmieri – Lecce - lezioni su testi di classici della filosofia con seminario conclusivo di comprensione dei processi ermeneutici di lettura testuale (dal mese di febbraio – al mese di aprile),

3. (a.a. 2015/2016) Creare uno spazio ermeneutico per il Corso di Laurea in Filosofia dell'Università del Salento, nell'ambito delle azioni Terza Missione, percorso formativo per le docenti Istituto Comprensivo di San Cesario-San Donato di Lecce - Progetto di ricerca-azione (durata triennale inizio a.a. 2015/2016, inizio 11 settembre 2015- conclusione prevista l'anno febbraio 2016) 40 ore di attività (20 ore di formazione – 10 ore di attività di ricerca – 10 ore di stesura report di analisi)- progetto inserito nel PTOF,

4. (a.a. 2015/2016) Filosofia e Scienza tra Linguaggi e Logica nell'età moderna per il Corso di Laurea in Filosofia dell'Università del Salento, all'interno delle attività di Orientamento per le scuole, per le classi IV e V del Liceo Scientifico Cosimo De Giorgi – Lecce – (periodo gennaio-febbraio 2016),

5. (a.a. 2015/2016) Apprendimento significativo attraverso il metodo filosofico per il Corso di Laurea in Filosofia dell'Università del Salento, all'interno delle attività della Terza Missione, rivolto alle docenti Istituto Comprensivi della provincia di Lecce – durata 40 ore (20 formazione, 10 attività in classe – 10 stesura report analisi dei dati).

-Componente:

1. Progetto EDOC@WORK3.0 - EDUCATION ON CLOUD – Soggetto attuatore: Università del Salento - Dip.to Ingegneria Innovazione – iniziato ad ottobre 2014 a tutt'oggi,

2. Collegio docenti del Dottorato di ricerca denominato Scienze della Mente e delle Relazioni Umane, presso l'Università del Salento (per i trienni 2007/2010/2012),
3. Commissioni di profitto e di tesi di Laurea nel SSD M/Fil01 tanto in veste di titolare delle discipline affidate, quanto in veste di componente di altre commissioni giudicatrici.
4. Gruppo tirocinio formativo e attività di ricerca presso il Corso di Laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche della Facoltà di Scienze della Formazione Università del Salento dal 2007 ad oggi.
5. Programma de Doctorado de Psicología - Università Extremadura Badajoz - Departamento de Psicología Y Antropología– seguendo dottorandi del III Ciclo (2014-2017).
6. Gruppo di ricerca interdisciplinare LIM - Laboratorio Interdisciplinare sul Mediterraneo – con attività di ricerca/seminari/convegni e pubblicazione dei risultati raggiunti - Università del Salento
7. referente del Corso di Laurea in Filosofia, con le scuole di cui capofila è l'Istituto Scolastico Istituto Tecnico "G. Deledda" di Lecce, "La realizzazione di laboratori territoriali per l'occupabilità nell'ambito del Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD)" bando MIUR – Dipartimento per la programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali – prot. 10740 dell'8 settembre 2015
8. 2017 Percorso di Alternanza Scuola Lavoro all'interno del Liceo Cezzi De Castro Moro di Maglie.
9. Responsabile scientifico Accordo di cooperazione Internazionale Unisalento e Università Sophia Antinopolis di Nizza (Francia) - 18/07/2017

TUTORATO

1. Su indicazione della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienza Politico e Sociali dell'Università del Salento ha svolto attività didattiche Corsi base - fondamenti di Filosofia – per gli studenti immatricolati.
2. Attività di tutorato tirocinio formativo per gli studenti iscritti ai Corsi di laurea di Area in Scienze e Tecniche Psicologiche dal 2007 ad oggi.
3. Attività seminariali e di orientamento nel Collegio docenti del Dottorato di ricerca denominato Scienze della Mente e delle Relazioni Umane, presso l'Università del Salento (al quale ha aderito per i trienni 2007/2010/2012).
4. Attività di esaminatrice come componente di commissioni di profitto e di tesi di Laurea nel SSD M/Fil01 tanto in veste di titolare delle discipline affidate, quanto in veste di componente di altre commissioni
5. Collabora al programma de Doctorado de Psicología - Università Extremadura Badajoz - Departamento de Psicología Y Antropología– seguendo dottorandi del III Ciclo (2014-2017).

ATTIVITÀ ISTITUZIONALI

- Componente Commissione Didattica Paritetica 29 gennaio 2016 a.a. 2015/2016 – Verbale n. 3 del Consiglio Didattico in Filosofia.
- Componente Gruppo di lavoro Scuola Corso di Laurea in Filosofia dal 5 febbraio 2015 ad oggi
- Responsabile Rapporti con le scuole secondarie - orientamento universitario per l'a.a. 2015/2016
- Componente Gruppo di lavoro Orientamento Corso di Laurea in Filosofia dal 5 febbraio 2015 ad oggi
- Referee Cineca Revisione progetti SIR dal 2014 ad oggi
- Componente Commissione giudicatrice per l'esame finale del corso Dottorato di ricerca "Forme e storia dei saperi filosofici nell'Europa moderna e contemporanea" XXIII ciclo, D.R. n. 15 del 07/01/2014.
- Componente Commissione conferimento n. 2 incarichi di prestazione occasionale nell'ambito della VIII edizione del Corso "Donne, Politica, istituzioni" – 2012
- Nomina Componente Comitato Pari Opportunità Università del Salento DR n. 982 del 5/09/2011.
- Componente Commissione esami Dottorato di Filosofia e Storia della Filosofia XXIII ciclo- Università di Bari nell'anno 2010
- Componente Commissione Tirocinio Scienze Tecniche Psicologiche in qualità di Tutor Responsabile Interno dal 2007 ad oggi

ELENCO PUBBLICAZIONI COMPLESSIVAMENTE PRODOTTE
MONOGRAFIE

1. D. De Leo (2016) *Il compito didattico: costruzione di senso*, 178pp. Carocci, Roma.
2. D. De Leo (2016), *Lettere in dialogo*, 144pp., Milella, Lecce.
3. D. De Leo (2013), *L'improvvisazione tra dicibile e indicibile.*, [con manoscritti inediti], Mimesis, Milano, 122pp.
4. D. De Leo, A. Giani (2012). *Interazione e cultura a scuola. Studi e ricerche sul contesto classe*, Carocci, Roma, 102pp.
5. D. De Leo (2011), *Una convergenza armonica Beethoven nei manoscritti di Michelstaedter e Merleau-Ponty*, [con manoscritti inediti], Mimesis, Milano, 174pp.
6. D. De Leo (2008), *Estetica dei nuovi media*, Aracne, Roma, 132pp.
7. D. De Leo (2008), *Fondamenti di Ermeneutica*, Aracne, Roma, 85pp.
8. D. De Leo (2008), *La relazione percettiva. Merleau-Ponty e la musica*, [con manoscritti inediti], Mimesis, Milano, 152pp.
9. D. De Leo, S. Colazzo (2005), *Prospettive musicali. Dialogo filosofico-pedagogico sulla natura della musica e il suo insegnamento*, Amaltea, Castrignano De' Greci (LE), 88pp.
10. D. De Leo (2004), *Michelstaedter filosofo del frammento. Con Appunti di Filosofia di Carlo Michelstaedter*, [con manoscritti inediti], Milella, Lecce, 117pp.
11. D. De Leo (2003), *Mistero e persuasione in Carlo Michelstaedter. Passando da Parmenide ed Eraclito*, [con manoscritti inediti], Milella, Lecce, 164pp.
12. D. De Leo (2000), *Una pellegrina del pensiero. Simone Weil nella critica italiana*, Milella, Lecce, 162pp.
13. D. De Leo (1998), *La persona umana negli stati di confine: un'etica per la vita*, Milella, Lecce, 170pp
14. D. De Leo, R. Rocco (1996), *L'inizio della vita: per una filosofia tra etica e tecno scienza*, Capone, Lecce, 120pp.

ARTICOLI IN RIVISTE DI FASCIA A

15. D. De Leo (2017). *Formare alla filosofia del credere*. METIS, vol. VII, p. 132-152.
16. D. De Leo (2016), *La petite phrase: intersezioni esistenziali*, "Intersezioni" (Rivista di Fascia A), n.1, sezione Saggi, pp.71-86.
17. D. De Leo (2015), *J. J. Rousseau tra musica e linguaggio*, "CIRSE- RSE", (Rivista di Fascia A), n. 2, pp. 171-183.
18. D. De Leo (2015), *Educare a costruire il futuro: tra filosofia e pedagogia*, in "MetIs", (Rivista di Fascia A), a.V, n. 1, pp. 5-16.

ARTICOLI IN RIVISTE SCIENTIFICHE

19. D. De Leo (2017). *Le ideologie come campi da pensare: entrelacs di pratiche reali*, "Segni e Comprensione", vol. 91, p. 4-6.
20. D. De Leo (2017), *Conoscere e riconoscere nell'orizzonte educativo*, "Segni e Comprensione", vol. 92, p. 4-8.
21. D. De Leo (2016). *Il raccordo di un intreccio*. SEGNI E COMPRENSIONE, vol. 88, p. 7-8.
21. D. De Leo (2015), *La situatività improvvisativa*, "Itinera", n.10, pp. 117-131.
22. D. De Leo (2015), *Comprendere e far comprendere*, "Infad" International Journal. a. XXVII, n. 2, vol.1, pp. 137-142.
23. D. De Leo, (2015), *Language acts*, "Tojet", Special Issue for Inte, pp. 303-313.
24. D. De Leo (2015), *L'ironia: impalcatura conversazionale metaforica nell'esperienza comunicativa*, "Lo Sguardo", vol. 17, pp. 431-438.
25. D. De Leo (2015), *La percezione estetica oggi*, "Odradekn", vol. I, n. 1, pp. 7-45.
26. D. De Leo (2015), *La relazione familiare*, "Segni e Comprensione", vol. 85, pp. 70-78.

27. D. De Leo (2014). Insostenibile leggerezza dell'identità esistenziale. *SEGNI E COMPRESIONE*, vol. 84, p. 26-34,
28. D. De Leo (2013), La relazione percettiva, "Psychofenia", vol. 28, pp. 13-34.
29. D. De Leo (2012), La percezione mediante l'immaginazione, "Chiasmi International", vol. 14, pp. 383-400.
30. D. De Leo (2012), Speaking the language, "Segni e Comprensione", vol. 74, pp. 65-87.
31. D. De Leo (2011), La relazione comunicativa vs educativa, "Scritti di Gruppo", vol. 80, pp. 20-34.
32. D. De Leo (2010), Trent'anni di letture merleau-pontyane in Italia, "Segni e Comprensione", vol. 70, pp. 80-96.
33. D. De Leo (2009), La musica: il luogo dell'a-filosofia, "Chiasmi International", vol. 11, pp. 431-445.
34. D. De Leo (2008), The Phenomenological dimension of meaning: words, vowels, phonemes as ways to sing the world, to celebrate the world, and to live it, "Integrative Psychological And Behavioral Science", vol. 43, pp. 78-83.
35. D. De Leo (2008), The communicative experience: between inexpressible and elusive, "Integrative Psychological And Behavioral Science", vol. 42, pp. 179-186.
36. D. De Leo (2007), Angela Ales Bello: tra passività e Telos. La valenza teoretica della Hyletica fenomenologica, "Segni e Comprensione", vol. 62, pp. 194-198.
37. D. De Leo (2007), Fenomenologia, narrazione, riflessione etico-politica: testi e temi del pensiero francese del Novecento- Il incontro, "Segni e Comprensione", vol. 62, pp. 199-204.
38. D. De Leo (2006), Fenomenologia, narrazione, riflessione etico-politica: testi e temi del pensiero francese del Novecento- I incontro, "Segni e Comprensione", vol. 58, p. 170-173.
39. D. De Leo (2006), L'estasi del lirismo futurista, "Idee", vol. 26, pp. 127-133
40. D. De Leo (2006), Pensiero francese del Novecento: seminari di Reynaud Barbaras e Frédéric Worms. "Segni e Comprensione", vol. 59, p. 148-150.
41. D. De Leo (2005), Michelstaedter e Nietzsche: L'Umwertung dell'imperativo kantiano, "Segni e Comprensione", vol. 56, p. 18-33.
42. D. De Leo (1999), Una nuova cultura della donazione. "Segni e Comprensione", vol. 50, p. 101-105.
43. D. De Leo (1996), Dichiarazione dei diritti del nascituro, "Iustitia", vol. 21, p. 162-170.
44. D. De Leo (1995), Il paradigma bioetico di Gilbert Hottois. Il futuro tra etica e tecnoscienza. "Segni e Comprensione", vol. 26, p. 13-32.
45. D. De Leo (1994), Riflessioni ermeneutiche sulla bioetica: il corpo, la salute e la malattia, "Idee", vol. 21, p. 299-303.

ARTICOLI IN VOLUME

46. D. De Leo, D., G. Armenise (2017), Il poliedro: immagine metaforica di una educazione problematizzante, in Paulo Freire pedagogo di comunità: libertà e democrazia in divenire, p. 253-274, Lecce.
47. D. De Leo (2017), Far di se stesso fiamma, in Dal pensiero alla formazione, PAIDEIA, vol. I, p. 401-421, LECCE, Pensa MultiMedia
48. D. De Leo (2016). Coro polifonico:connessione plurale. In: Marisa Forcina. In relazione perchè?. p. 105-116, Lecce:Milella,
49. D. De Leo (2015), Il punto fermo: il sapere vissuto, in M. Forcina (a cura di), Un punto fermo per andare avanti: saperi, relazioni, lavoro e politica, , Milella, Lecce, pp. 53-76.
50. D. De Leo (2014), L'io nel fare creativo, in M. Forcina (a cura di), Quando la differenza fa la politica, pp. 67-74, Milella, Lecce.
51. D. De Leo (2014), La musica come campo da pensare, in D. De Leo, Pensare il senso perchè la filosofia, vol. II, pp. 541-548, Mimesis, Milano.
52. D. De Leo (2014), La responsabilità della scrittura, in D. De Leo, Pensare il senso perchè la filosofia, vol. II, pp. 1095-1100.

53. D. De Leo (2012), *Abitare la comunicazione*, in D. De Leo, A. Giani, *Interazione e cultura a scuola. Studi e ricerche sul contesto classe*, Carocci, Roma, pp. 33-61.
54. D. De Leo (2012), *Report Progetto di tirocinio formativo: Effetti dell'Istituzione nella relazione comunicativa*, in D. De Leo, A. Giani, *Interazione e cultura a scuola. Studi e ricerche sul contesto classe*, Carocci, Roma, pp. 67-89.
55. D. De Leo (2011), *L'evidenza del dubbio nell'evidenza dell'immagine nel film Copia Conforme di Abbas Kiarostami*, in G. Invitto, *Fenomenologie e lessici del dubbio. Tra filosofia, cinema e altri saperi*, Amaltea, Castrignano dei Greci (Le), pp. 133-150.
56. D. De Leo (2010), *Credere nel numero*, in G. Invitto, *I numeri sullo schermo*, Amaltea, Castrignano dei Greci (Le), pp. 65-88.
57. D. De Leo (2010), *Fiducia e valore: relazione intenzionale*, in A. Giani (a cura di), *Quale fiducia?*, Armando, Roma, pp. 59-66.
58. D. De Leo (2010), *La tensione fenomenologica della pedagogia*, in S. Colazzo (a cura di), *Sapere Pedagogico*, Armando, Roma, pp. 225-239.
59. D. De Leo (2009). *Il tempo come incontro tra soggetto e mondo, partendo da Il curioso caso di Benjamin Button di D. Fincher*, in G. Invitto, *Tempi del cinema, tempi nel cinema. Tra filosofia e psicoanalisi*, Amaltea Castrignano dei Greci (Le), pp. 75-108.
60. D. De Leo (2008), *Adeguamento estetico dei luoghi sacri*, in S. Carriero, *50° Anniversario della Dedicazione*, Schirinzi, Carmiano, pp. 63-91.
61. D. De Leo (2008), *Dalla prospettiva del filosofo. Intenzionalità della progettazione*, in S. Colazzo (a cura di), *Progettazione e valutazione dell'intervento formativo*, The McGraw-Hill Companies, Milano, pp. 9-15.
62. D. De Leo (2008), *Dalla prospettiva del filosofo: Etica della formazione*, in S. Colazzo, *Progettazione e valutazione dell'intervento formativo*, The McGraw-Hill Companies, Milano, pp. 43-46.
63. D. De Leo (2008), *Dalla prospettiva del filosofo: intenzionalità del valutare*, in S. Colazzo, *Progettazione e valutazione dell'intervento formativo*, The McGraw-Hill Companies, Milano, pp. 18-20.
64. D. De Leo (2008), *Dialogo con l'Autore*, in R. E. PALMER, *Cosa significa ermeneutica?*, Besa, Lecce, pp. 473-497.
65. D. De Leo (2008), *La paura: viaggio nell'infinito. Stalker di Andrej Tarkovshij*, in G. Invitto (a cura di), *Il sorriso di Medusa. Il consumo della paura tra cinema e filosofia*, Manni, Lecce, pp. 123-140.
66. D. De Leo (2007), *La fenomenologia della percezione estetica nel nuovo panorama multimediale*, in P. Limone (a cura di), *Nuovi media e formazione*, Armando, Roma, pp. 263-287.
67. D. De Leo (2007), *Vero falso: il nuovo chiasma. Note su The Truman show e SimOne*, in G. Invitto, *Il reale falso. Filosofia e psicoanalisi leggono il cinema*, Manni, Lecce, pp. 173-189.
68. D. De Leo (2006), *Merleau-Ponty: la musica negli scritti postumi*, in G. Invitto, *La fenomenologia e l'oltre fenomenologia*. Mimesis, Milano, pp. 141-165.
69. D. De Leo (2005), *Il musicale nell'interrogazione filosofica*. in D. De Leo; S. Colazzo. *Prospettive musicali. Dialogo filosofico-pedagogico sulla natura della musica e il suo insegnamento*, Amaltea Castrignano dei Greci (Le) pp. 3-54.

PREFAZIONE/POSTFAZIONE

70. D. De Leo (2015), *Prefazione*, in G. Invitto, *Il contadino l'uomo e il filosofo, forme del sapere*, Milella, Lecce, pp. 9-12.
71. D. De Leo (2014), *Premessa*, in D. De Leo (a cura di), *Pensare il Senso. Perché la Filosofia*, voll. I-II, Mimesis, Milano, voll. I-II, 1174pp., 17-28.
72. D. De Leo, R.Rocco (1996), *Prefazione al Il paradigma bioetico. Un'etica per la tecno scienza*, in G. Hottois, *Le paradigme bioétique*, Rubbettino, Soveria Mannelli, pp. 5-16.

TRADUZIONE DI LIBRO

73. D. De Leo, R.Rocco (1996). *Il paradigma bioetico. Un'etica per la tecno scienza*, Rubbettino, Soveria

Mannelli, 186pp.

CURATELA

74. D. De Leo (a cura di) (2014), Pensare il senso. Perché la filosofia, , Mimesis, Milano, voll. I – II , 1174pp.