

Programma di **Letteratura Italiana Contemporanea** SMTL, a.a. 2016-2017

Prof. Patrizia Guida  
 Studio 11 Codacci-Pisanelli  
 ([patrizia.guida@unisalento.it](mailto:patrizia.guida@unisalento.it))

|    | Orario                | Hr  | Orario      | Aula | Oggetto  | Self-Study   |
|----|-----------------------|-----|-------------|------|--|--|
| 1  |                       |     |             |      |  | Pirandello (romanzi), Italo Svevo, Federigo Tozzi, Vittorini e il Neorealismo, Moravia, Carlo Emilio Gadda   |
|    | Mercoledì 22 febbraio | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Introduzione al corso: come leggere un testo poetico   |  |
| 2  | Lunedì 27 febbraio    | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Le avanguardie: Futurismo  | Italo Calvino, Leonardo Sciascia, Carlo Levi   |
|    | Martedì 28 febbraio   | 1 h | 18.00-19.00 | E5-6 |  |  |
|    | Mercoledì 1 marzo     | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Le avanguardie:  |  |
| 3  | Lunedì 6 marzo        | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Crepuscolarismo<br>S. Corazzini, <i>Desolazione del povero poeta sentimentale</i> , da <i>Piccolo libro inutile</i> (1906)<br><i>Sonata in bianco minore</i> , <i>Per organo di Barberia</i> , <i>Dialogo di marionette</i> , da <i>Liriche</i> (1909) | Le riviste del Primo Novecento: "La Voce"<br>Riviste tra le due guerre: "La Ronda", "Solaria", "Novecento"<br>Le riviste del Secondo Novecento: "Menabò", "Officina" |
|    | Martedì 7 marzo       | 1 h | 18.00-19.00 | E5-6 | Gozzano, <i>Toto Merumeni</i> , <i>Le due strade</i> , <i>L'amica di nonna Speranza</i> , <i>Torino</i> , da <i>I colloqui</i> (1911)  |  |
|    | Mercoledì 8 marzo     | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  |  |  |
| 4  | Lunedì 13 marzo       | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Ungaretti: <i>Veglia</i> , <i>Sono una creatura</i> , <i>Vanità</i> , <i>Sereno</i> , <i>I fiumi</i> , da <i>Allegria di naufragi</i> (1916)   |  |
|    | Martedì 14 marzo      | 1 h | 18.00-19.00 | E5-6 |  |  |
|    | Mercoledì 15 marzo    | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  |  |  |
| 5  | Lunedì 20 marzo       | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | <i>L'isola</i> , <i>La madre</i> , <i>La preghiera</i> , da <i>Sentimento del tempo</i> (1933)<br><i>Ora il vento s'è fatto silenzioso</i> , da <i>La terra promessa</i> (1950)  |  |
|    | Martedì 21 marzo      | 1 h | 18.00-19.00 | E5-6 |  |  |
|    | Mercoledì 22 marzo    | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  |  |  |
| 6  | Lunedì 27 marzo       | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Saba e l'antinovecentismo<br><i>A mia moglie</i> , <i>La capra</i> , <i>Trieste</i> , <i>Ullisse</i> , da <i>Il Canzoniere</i>   |  |
|    | Martedì 28 marzo      | 1 h | 18.00-19.00 | E5-6 |  |  |
|    | Mercoledì 29 marzo    | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  |  |  |
| 7  | Lunedì 3 aprile       | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Ermetismo  |  |
|    | Martedì 4 aprile      | 1 h | 18.00-19.00 | E5-6 |  |  |
|    | Mercoledì 5 aprile    | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  |  |  |
| 8  | Lunedì 10 aprile      | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Montale  |  |
|    | Martedì 11 aprile     | 1 h | 18.00-19.00 | E5-6 | Montale  |  |
|    | Mercoledì 12 aprile   | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Montale  |  |
| 9  | Lunedì 17 aprile      | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | VACANZA  |  |
|    | Martedì 18 aprile     | 1 h | 18.00-19.00 | E5-6 | Montale  |  |
|    | Mercoledì 19 aprile   | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Montale  |  |
| 10 | Lunedì 24 aprile      | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Montale  |  |
|    | Martedì 25 aprile     | 1 h | 18.00-19.00 | E5-6 | VACANZA  |  |
|    | Mercoledì 26 aprile   | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Montale  |  |
| 11 | Lunedì 1 maggio       | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | VACANZA  |  |
|    | Martedì 2 aprile      | 1 h | 18.00-19.00 | E5-6 | Montale  |  |
|    | Mercoledì 3 maggio    | 2 h | 14.00-16.00 | SP3  | Montale  |  |

Settimana di recupero 8-10 maggio 2017.