

Alessandra Beccarisi

Curriculum dell'attività scientifica

Nato a Galatina il 18 febbraio 1974

Residenza:

Vico San Giusto, 26

73100 Lecce

Email: alessandra.beccarisi@unisalento.it

Tel.: 0039 320 6329208

Formazione e carriera scientifica:

Dal 1° ottobre 2006 è professore associato di ruolo per il settore scientifico disciplinare M-FIL/08 «Storia della filosofia medievale» presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università del Salento.

Da febbraio 2014 abilitata alla funzione di Professore Ordinario in Storia della Filosofia Medievale.

Da maggio 2015 è Direttore del Centro per l'edizione di testi filosofici medievali e rinascimentali (CETEFIL) fondato nel 2000 da Loris Sturlese presso Unisalento.

Da Luglio 2017 è General Editor delle pubblicazioni della SIEPM: Bulletin de Philosophie Médiévale (Rivista di Fascia A) e Rencontres de Philosophie Médiévale.

- -2001-2006 ricercatrice di Storia della filosofia medievale presso l'Università del Salento
- -15/01/2001 Dottorato di ricerca in Discipline storico-filosofiche, Università di Lecce. Titolo della tesi: "Bertram di Ahlen e la cultura francescana in Germania nel XIV secolo"; relatore: prof. Loris Sturlese.
- -15/06/1997 Laurea in Pedagogia (110/110 cum laude), Università di Lecce. Titolo della tesi: "La crisi della ragione nell'opera di Robert Musil". Relatore: prof. Mario Signore.

Responsabilità gestionali e istituzionali

- Dal 31 gennaio 2018 esperto disciplinare CEV ANVUR
- Dal 1 novembre 2015 Componente GEV ANVUR Area 11a per la VQR 2011-2014
- Dal 31 dicembre 2015 iscritta all'Albo Esperti della Valutazione
- Dal 1 novembre 2012 Presidente dei Consigli Didattici di Filosofia dell'Università del Salento
- Dal 14 maggio 2014 responsabile del gruppo di lavoro d'Ateneo 'Accordi internazionali'
- Dal 9/09/2013 membro del Collegio dei Docenti del Dottorato Internazionale in *Forme e storia dei saperi filosofici* e precedentemente (dal 17 ottobre 2008) del Collegio dei Docenti del Dottorato in Filologia ed Ermeneutica del testo
- Dal 27.03.2013 al 26.03.2014 rappresentante area umanistica nel Presidio di Qualità d'Ateneo
- Coordinatrice della classe di concorso A037 - Filosofia e Storia (2011-2012)

- Revisore VQR (2004-2010)
- Dal 2009 responsabile del dottorato in co-tutela tra L'Università del Salento e l'Universidad Nacional de San Martín (UNSAM, Buenos Aires)
- Dal 2008 responsabile degli scambi Socrates-Erasmus tra la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università del Salento e la Ludwig-Maximilian-Universität di Monaco
- Dal 2006 responsabile degli scambi Socrates-Erasmus tra la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università del Salento e la Universität zu Köln

Organizzazione e direzione di progetti e gruppi di ricerca:

- Coordinamento del progetto "Cross-border Studies in Humanities". Finanziamento regionale 250.000 euro per la mobilità incoming dalle Università di Sofia (Bulgaria) e Cluji (Romania).
- Coordinamento del progetto "Laurea Magistrale Internazionale in Scienze filosofiche". Finanziamento dell'Istituto Italo-Francese di 20.200 euro per la mobilità incoming e outgoing del percorso internazionale Italo-Francese Unisalento- Paris Sorbonne.
- Coordinamento del progetto "Erasmus Plus Action KA 107". Finanziamento europeo di 300.000 euro per la mobilità incoming e outgoing.
- Coordinamento Unità Lecce FIRB 2012 **RBFR12MTD0_003** «Prevedere gli eventi e controllare la natura: modelli di razionalità operativa e circolazione dei saperi nel Medioevo arabo, ebraico e latino»
- Referente scientifico assegno di ricerca. Programma di ricerca: Edizione critica di Ulrico di Strasburgo, *De summo bono*, VI, 4, 12-15 (Etica)"

Tesi in tutoraggio

Nell'ambito del dottorato in Filologia ed Ermeneutica del testo:

- Sara Ciancioso, *Ulricus de Argentina De summo bono VI 7-29*, XXVI ciclo, tesi in cotutela con l'Universität zu Köln
- Gustavo Fernandez Walker, *I 'nuovi linguaggi di analisi' tra Oxford e Parigi: il caso della Quaestio di Nicola di Autrecourt*, tesi in cotutela con Universidad de General San Martín (Buenos Aires)
- Marcela Borelli, *Esegesi delle glosse petrarchesche ai manoscritti d'Agostino*, tesi in cotutela con Universidad de General San Martín (Buenos Aires)
- Marcela Ruvituso, *La teoria dell'immagine nell'opera di Giorgio Agamben. Fra estetica e politica*, tesi in cotutela con Universidad de General San Martín (Buenos Aires)

Nell'ambito del dottorato internazionale in Filosofia: Forme e storia dei saperi filosofici

- Marco Maniglio, *Tommaso di York, Sapienziale II 1-18. Edizione e studio critico*, XXIX ciclo, tesi in cotutela con l'Universität zu Köln.
- Francesca Bonini, Edizione critica e studio della *Lectura Thomasina* (libro I) di Guglielmo di Pietro di Godino (1260ca.-1336), tesi in cotutela con L'Universität zu Köln
- Eleonora Andriani, *Edizione critica e studio del Prologo del Liber Introductorius* di Michele Scoto.
- Tommaso Ferro, *Il concetto di causa essentialis in Ulrico di Strasburgo e nella Scuola domenicana di Colonia*

Nell'ambito del MITT Project

- Dal 2010 al 2013 Supervisor del MITT Project (Mobility of Ideas and Transmission of Texts), diretto dal prof. Geert Warnar (Leiden). Progetto Marie Curie ITN - Initial Training Network - (EU 7° programma quadro)

Partecipazione ad attività, gruppi, organismi scientifici di livello nazionale o internazionale

- Dal 2015 membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione Italiana Alexander von Humboldt
- Dal 2014 membro del Mediävistisches Arbeitskreis della Herzog August Bibliothek di Wolfenbüttel
- 2009-2011 Chercheur Associé al programma internazionale "Thomisme et antithomisme au Moyen Âge (XIIIe- XVe siècles)" coordinato dal prof. Ruedi Imbach (Université Paris IV-Sorbonne) e dal prof. Maarten Hoenen (Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg i.B).
- 2003-2007 partecipazione al progetto internazionale coordinato dal prof. Maarten Hoenen (Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg i.B) e prof. Geert Warnar (Leiden University) per l'edizione critica e lo studio di testi in volgare tedesco e olandese.
- Dal 2002 al 2008 membro eletto del Consiglio Direttivo della Società Italiana per lo Studio del Pensiero Medievale (SISPM)
- 2001-2006 partecipazione al programma internazionale in qualità di docente della Editorenschule, scuola internazionale per giovani editori, nata dalla collaborazione tra il Centro di edizioni di testi medievali e rinascimentali (CETEFIL) dell'Università del Salento e l'Albertus Magnus Institut di Bonn, direttore prof. Marc-Aelko Aris

Partecipazione in qualità di collaboratore registrato a 5 PRIN

- PRIN 2012 7XR2KF
- PRIN 2009 ZW4N8Z
- PRIN 2007 TNJT82
- PRIN 2004 114310
- PRIN 2002 115177

Partecipazione in qualità di consulente (con ore di cofin.) a

- FIRB 2006 RBNE06NF8W

Partecipazione in qualità di coproponente:

- progetto CUIS 2013 «Biblioteca di Terra d'Otranto: reperimento, catalogazione e digitalizzazione dei manoscritti greci ed ebraici di Terra d'Otranto (secoli XI-XVI)»
- progetto CUIS 2012 id.

Borse di studio, soggiorni di ricerca:

- 1.10.2002 – 2.11.2002: Heckman Research Stipend / Hill Monastic Manuscript Library (Saint John's University U.S.A.)
- 01.07.2003– 01.09.2004: Alexander von Humboldt Stiftung /Albertus Magnus Institut (Bonn)
- 01.01.2005 – 01.09.2005: Alexander von Humboldt Stiftung / Albertus Magnus Institut (Bonn)
- 01.09. 2011 – 03.01.2012: Alexander von Humboldt Stiftung / Seminar für Geistesgeschichte LMU München

Visiting professorship presso Università Straniere:

- 06-07/2007 Visiting Professorships presso Thomas Institut, Universität zu Köln
- 06/2009 Visiting Professorships presso UNSAM (Universidad Nacional de General San Martin, Buenos Aires)
- 01/2010 Visiting Professorships presso Thomas Institut, Universität zu Köln
- 09/2010 Visiting Professorships presso People's Friendship University of Russia (Mosca)
- 03/2011 Visiting Professorships presso Universidad de Santiago de Chile
- 05/2011 Visiting Professorships presso Ludwig-Maximilian-Universität (Monaco di Baviera)
- 09/2011 Visiting Professorships presso in Buenos Aires, UBA (Universidad de Buenos Aires)
- 05/2014 Visiting Professorships presso UNSAM (Buenos Aires Universidad Nacional de General San Martin)
- 11/2016 Visiting Professorships presso Universidad Federal Rio Grande do Norte (Natal, Brasile)
- 10/2017 Visiting Professorships presso Universidad Federal Rio Grande do Norte (Natal, Brasile)

Partecipazione a conferenze internazionali su invito (dal 2008 al 2017)

- 28-30/11/2016 Natal (Brasile): Seminário Internacional de Filosofia "O homem e o espaço", relazione dal titolo " Meister Eckhart sobre corporeidad y conocimiento"
- 29-30/09/2016 Erfurt: Akademischer Workshop zu den 2. Meister Eckhart Tagen, relazione dal titolo "Eckharts frühes Programm - Erfurt und Paris".
- 25-26/01/2016 Erfurt: Performing Bodies. Space and Time in Meister Eckhart, relazione dal titolo "Körperlichkeit in Meister Eckharts Werke"
- 12-13/02/2016 Parigi: Les Éléments de théologie et le Livre des causes du Ve au XVIIe siècle, relazione dal titolo " Le Liber de causis et Proclus dans les sermons de Meister Eckhart"
- 15-19/06/2015, Buenos Aires: organizzazione della sessione The Reception of Neoplatonism in Medieval Philosophy: From Albert the Great to Nicholas of Cusa, nell'ambito dell'annuale ISNS Conference

- 4-10 /11/2014: Natal (Brasile), "Escola Renana e o Neoplatonismo", relazione dal titolo "Verdad y Verisimilitud en la obra de Meister Eckhart"
- 28-30/03/2014: Monaco, Meister Eckhart Gesellschaft "Meister Eckhart-interreligiös", relazione dal titolo "Islamische Quellen für das Denken Meister Eckharts: Averroes, Al Ghazzali, Avicenna"
- 4-7/09/2013: Parigi, Humboldt Kolleg "Studying Arabic Philosophy: Meaning, Limits and Challenges of a Modern Discipline", Relazione dal titolo "Der geist muoz sich halten in einer lîdelicheit". Averroes in Meister Eckharts deutschen Werken"
- 1-4/07/2013: Leeds, International Medieval Congress, "Pleasure". Relazione dal titolo "'Galeotto fu il libro e chi lo scrisse' (Dante, Inferno V, 115). Pleasure of love and literary pleasure in Boccaccio"
- 10-14/04/2013: Freiburg, MITT network meeting, Final meeting. "Philosophy in the Vernacular"
- 10-13/10/2012: Porto Convegno "Les Auctoritates Aristotelis, leur utilisation et leur influence chez les auteurs médiévaux. État de la question 40 ans après la publication". Relazione dal titolo "Le Auctoritates Aristotelis nell'opera di Meister Eckhart".
- 20-25/08/2012: Freising, Invited Speaker al XIII Congresso Internazionale "Pleasures of Knowledge" con una relazione dal titolo "Contemplatio or Speculatio? On German speculative mysticism"
- 20-22/10/2011: Merano, Convegno della Alexander von Humboldt Stiftung. Relazione dal titolo "Hic imaginatio deficit. La metafisica dell'intelletto nelle opere di Meister Eckhart".
- 20/09/2011: Buenos Aires, UBA (Universidad de Buenos Aires). Lezione dal titolo: "La fondazione metafisica dell'etica nel Liber Benedictus di Meister Eckhart".
- 8-11/09/2011: Parigi, Convegno "Opuscules pseudo-thomistes et problématique accidentelle". Relazione dal titolo "Il trattato (Basiliensis) De natura accidentis tra tomismo e antitomismo".
- 15-17/04/2011: Erfurt, Convegno "Meister Eckharts Reden für die Stadt" Die Erfurter Reden in ihrem Kontext". Relazione dal titolo "Wie der grunt der werke sî. Die metaphysische Begründung der Ethik in den Reden Meister Eckharts".
- 20/09/2011, Mosca, People's Friendship University of Russia, Lezione dal titolo "Meister Eckhart and the Liber XXIV philosophorum"
- 3-5/11/2010: Buenos Aires, UNSAM. Convegno "Cura vitae en el pensamiento medieval". Relazione dal titolo "Philosophy and spirituality. De arte et scientia geomantiae by William of Moerbeke".
- 12-15/07/2010: Leeds, International Medieval Congress "Travel and Exploration". Relazione dal titolo "Meister Eckhart and the Liber vigintiquattuor philosophorum".
- 8-9/09/2010: Erlangen - IKGf - Internationales Kolleg fuer Geisteswissenschaftliche Forschung Friedrich-Alexander-Universitaet Erlangen-Nuernberg. Partecipazione al Workshop internazionale "Schicksal, Freiheit und Prognose. Bewältigungsstrategien in Ostasien und Europa". Relazione dal titolo "Naturelle Prognostik und Manipulation: Wilhelm von Moerbekes De arte et scientia geomantiae".
- 28-30/01/2010: Freiburg, Ludwig Universität. Partecipazione al convegno "Deutscher Thomismus (13./14. Jahrhundert). Ergebnisse der Forschung und neue Perspektiven". Relazione dal titolo "Thomismus in Deutschland: Johannes Picardi von Lichtenberg".
- 12-17/07/2009: Leeds, International Medieval Congress. Relazione dal titolo "Meister Eckhart and the Inquisition".

- 9-12/09/2008: Colonia. Partecipazione alla 36. Kölner Medievistentagung". Relazione dal titolo "Johannes Picardi von lichtenberg, Dietrich von Freiberg und Meister Eckhart um 1308".
- 24/05/2008: Parigi, Université Paris-IV Sorbonne, Centre Pierre Abélard. Partecipazione alla Journée INCIPIT. Relazione dal titolo "Le Corpus Philosophorum Medii Aevi dans l'histoire del philosophie médiévale".

Publicazioni ultimi 10 anni

Libri

1. Eckhart, Roma 2012 (La monografia ha ricevuto due recensioni su riviste di Fascia A, rispettivamente a cura di Vincenzo Restelli in *GIORNALE CRITICO DELLA FILOSOFIA ITALIANA* 93 (2014) e Catherine Koenig-Pralong in *REVUE DES SCIENCES PHILOSOPHIQUES ET THEOLOGIQUES* 96 (2012) p. 389-391. Si segnalano inoltre due recensioni apparse sull'inserto culturale del *Sole24 Ore* del 27/10/2012 a cura di Maria Bettetini e in *Alias* 14/04/2013 a cura di Mario Mancini)
2. Ulrich von Strassburg, *De summo bono, liber II, tractatus 5-6*, Herausgegeben, eingeleitet und mit Anmerkungen versehen von Alessandra Beccarisi, Hamburg 2007 (*Corpus Philosophorum Theutonicorum Medii Aevi*, 1,2 (2)).

Articoli in rivista in fascia A

1. Alessandra Beccarisi, *Ex Germano in rebus divinis. „Spekulative“ und „deutsche“ Mystik im Kontext.* in: *QUAESTIO* 15 (2016), pp. 169-184.
2. Alessandra Beccarisi, *Zwischen Averroes, Avicenna und Avicbron. Meister Eckhart und die Noetik im Islam und Judentum,* in: *MEISTER-ECKHART-JAHRBUCH* 10 (2016), pp. 223-240.
3. Alessandra Beccarisi, *“Wie der grunt der werke si”.* Die metaphysische Begründung der Ethik in den ›Reden‹ Meister Eckharts, in: Dagmar Gottschall / D. Mieth, (hrsg.), *Meister Eckharts Erfurter Reden in ihrem Kontext, Meister-Eckhart-Jahrbuch* 6, Stuttgart 2013, pp. 291-304.
- 4.
5. Alessandra Beccarisi, *Johannes Picardi de Lichtenberg. Un exemple de thomisme dans l'horizon culturelle allemand,* in: *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 57 (2010), pp. 286-302.
6. Alessandra Beccarisi, *Le Corpus Philosophorum Teutonicum Medii Aevi (CPTMA),* in: *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie*, 57 (2010), pp. 425-431.
7. Alessandra Beccarisi, *La “scientia divina” dei filosofi nel De summo bono di Ulrico di Strasburgo,* in: *Rivista di storia della filosofia* 61 (2006), pp. 137-163.
8. Alessandra Beccarisi, *Moral Agency and its Constraints: Fate, Determinism and Free Will in the Middle Ages,* in: *BULLETIN DE PHILOSOPHIE MEDIEVALE*, 57 (2015), pp. 14-23.
9. Alessandra Beccarisi, *Théologie et philosophie en prédication : de Thomas d’Aquin à Jean Calvin,* in: *BULLETIN DE PHILOSOPHIE MEDIEVALE*, 53 (2013), pp. 64-70.

Articoli in rivista scientifica

1. Alessandra Beccarisi, *Verdad y verosimilitud en la obra de Meister Eckhart,* in: *SCINTILLA* 12 (2015), pp. 39-62.
2. Alessandra Beccarisi, *“Galeotto fu il libro e chi lo scrisse” (Dante, Inferno V, 115). Pleasure of love and literary pleasure in Boccaccio,* in: *Eadem Utraque Europa*, 15 (2014), pp. 51-62.
3. Alessandra Beccarisi, *Le traité bâlois De natura accidentis. Entre thomisme et antithomisme.* in: *REVUE THOMISTE*, 112 (2012), pp. 61-78

Capitoli di libro

1. Alessandra Beccarisi, Uomo naturale e uomo separato. Il difficile ruolo del corpo nella teoria della conoscenza di Meister Eckhart, in: Concetto Martello / Andrea Vella (ed.), *Anima e corpo nella filosofia medievale*, A.&G. - CUECM, Catania 2017, pp. 116-141.
2. Alessandra Beccarisi, ECKHART E LE AUCTORITATES ARISTOTELIS, in: Jacqueline Hamesse / José Meirinhos (eds.), *Les Auctoritates Aristotelis, leur utilisation et leur influence chez les auteurs médiévaux. État de la question 40 ans après la publication*, (Textes et Etudes du Moyen Âge, 83) Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, Barcelona - Madrid 2015, pp. 139-153.
3. Alessandra Beccarisi, *Filosofia y Espiritualidad. El De arte et scientia geomantiae de Guillermo de Moerbeke*, in: Carlos Ruta (ed.), *El cuidado de la vida. Del Medioevo al Renacimiento*, Buenos Aires 2014, pp. 163-174.
4. Alessandra Beccarisi, La teoria dei "due mondi" nella riflessione etica di Meister Eckhart, in: Claudia D'Amico / Antonio Tursi (ed.), *Studium Philosophiae Textos en homenaje a Silvia Magnavacca*, Buenos Aires 2014, pp. 17-28.
5. Alessandra Beccarisi, "Famosus est et satis publicum": Factionalism and the Limits of Doctrine in the Case Against Meister Eckhart, in: Andrew P. Roach / James R. Simpson (ed.), *Heresy and the making of European culture. Medieval and modern perspectives*, Farnham 2013, pp. 289-299.
6. Alessandra Beccarisi, "Hic imaginatio deficit". Die Metaphysik des Intellekts bei Meister Eckhart, in: Giusy M. A. Margagliotta / Andrea A. Robiglio (ed.), *Art, Intellect and Politics. A Diachronic Perspective*, Leuven 2013, pp. 411-434.
7. Alessandra Beccarisi, *Eckhart's Latin Works*, in: J. Hackett (ed.), *A Companion to Meister Eckhart*, Leuven 2013 (Brill's Companions to the Christian Tradition 36), pp. 85-124.
8. Alessandra Beccarisi, "Deus est sphaera intellectualis infinita": Eckhart interprete del Liber XXIV philosophorum, in: Pina Totaro / Luisa Valente (ed.), *Sphaera. Forma, immagine e metafora tra medioevo ed età moderna*, Firenze 2012 (Lessico Intellettuale Europeo, 117), pp. 167-192.
9. Alessandra Beccarisi, "noch sint ez allez heidenischer meister wort, die niht enbekanten dan in einem natiurlichen lichte?": Eckhart e il Liber vigintiquattuor philosophorum, in: Loris Sturlese (ed.), *Studi sulle fonti di Meister Eckhart II*, Friburgo 2012 (Dokimion 36), pp. 73-96.
10. Alessandra Beccarisi, "Der hoechste under den meister. Il De anima di Aristotele nell'opera di Meister Eckhart", in: Alessandro Musco / Carla Compagno / Giuliana Musotto (ed.), *Universalità della Ragione. Pluralità delle Filosofie nel Medioevo*, Palermo 2012, pp. 587-594.
11. Alessandra Beccarisi, *Natürliche Prognostik und Manipulation: Wilhelm von Moerbeke "De arte et scientia geomantiae"*, in: Loris Sturlese (hrsg.), *Mantik, Schicksal und Freiheit im Mittelalter*, Köln Weimar Wien 2011, pp. 109-127.
12. Alessandra Beccarisi, *Nuditas*, in: Dragos Calma / C. König-Pralong / Irene Zavattero (ed.), *Mots médiévaux offerts à Ruedi Imbach*, Porto 2011, pp. 473-484.

13. Johannes Picardi von Lichtenberg, Dietrich von Freiberg und Meister Eckhart: Eine Debatte in Deutschland um 1308, in: Andreas Speer / David Wirmer (hrsg.), 1308. Eine Topographie historischer Gleichzeitigkeit, (Miscellanea Medievalia 35), Berlin 2010, pp. 516-538.
14. Alessandra Beccarisi, Dietrich in the Netherlands. A New Document in the Low Rhenish Vernacular, in: Ruedi Imbach / Dragos Calma / Joel Biard (ed.), Recherches sur Dietrich de Freiberg, (Studia artistarum. Etudes sur la Faculté des arts dans les universités médiévales 19), Turnhout 2009, pp. 270, 221-237.
15. Alessandra Beccarisi, Kommentar zur Predigt 77: Ecce mitto angelum meum, in: Loris Sturlese / Georg Steer / Dagmar Gottschall (hrsg.), Lectura Eckhardi III, Stuttgart 2009, pp. 93-115.
16. Alessandra Beccarisi, Kommentar zu Pr. 1 'Jesus intravit in templum', in: Georg Steer / Loris Sturlese (hrsg.), Lektura Eckhardi II. Predigten Meister Eckharts von Fachgelehrten gelesen und gedeutet, Stuttgart 2003, pp. 1-22.
17. Alessandra Beccarisi, Neologismi filosofici tra latino e volgare "istic" e "isticheit" secondo Eckhart, in: Nadia Bray / Loris Sturlese, Filosofia in volgare nel Medioevo, Porto 2002, pp. 27-56.
18. Alessandra Beccarisi, Alberto il Grande e la scuola di Colonia, in: Umberto Eco (ed.), Medioevo. Il basso medioevo, Milano 2009.
19. Alessandra Beccarisi, Eckhart e la mistica tedesca, in: Umberto Eco (ed.), Medioevo. Il basso medioevo, Milano 2009, pp. 232-240.
20. Alessandra Beccarisi, Der hoechste under den meistern. Eckhart e il De anima di Aristotele, in: Loris Sturlese (ed.), Studi sulle fonti di Meister Eckhart, Fribourg 2008 (Dokimion, 34), pp. 11-38.
21. Alessandra Beccarisi, Dietrich in den Niederlanden. Ein neues Dokument in niederrheinischer Mundart, in: Ruedi Imbach / Pasquale Porro / Alessandra Beccarisi (hrsg.), Per perscrutationem philosophicam. Neue Perspektiven der mittelalterlichen Forschung, Hamburg 2008 (Corpus Philosophorum Theutonicorum Medii Aevii, Beihefte 3), pp. 292-314.
22. Alessandra Beccarisi, Cecco d'Ascoli filosofo, in: Cecco d'Ascoli: cultura scienza e politica nell'Italia del Trecento, Atti del convegno di studio svoltosi in occasione della XVII edizione del Premio internazionale Ascoli Piceno (Ascoli Piceno, Palazzo dei Capitani, 2-3 dicembre 2005), Roma 2007, pp. 135-151.
23. Alessandra Beccarisi, Meister Eckhart und die Frage nach den Quellen in Des gheest boeck, in: Laurent Cesalli / Nadja Germann / Maarten J. F. M. Hoenen (hrsg.), University, Council, City. Intellectual Culture on the Rhine (1300-1550). Acts of the XIIth International Colloquium of the Société Internationale pour l'Etude de la Philosophie Médiévale, Freiburg im Breisgau, 27-29 October 2004, Turnhout 2007, pp. 171-201.
24. Alessandra Beccarisi, Le Liber de Pomo seu de morte Aristotelis. Quand l'exemple devient récit, in: Thomas Ricklin (hrsg.), Exempla docent. Les exemples philosophiques de l'Antiquité à la Renaissance, Paris 2006, pp. 277-292.

Curatele

25. Alessandro Capone / Alessandra Beccarisi (a cura di), Aliter. Controversie religiose e definizioni di identità tra Tardoantico e Medioevo, Roma 2015.

26. Alessandra Beccarisi / Ruedi Imbach / Pasquale Porro (hrsg.), *Per perscrutationem philosophicam. Neue Perspektiven der mittelalterlichen Forschung*, Hamburg 2008 (Corpus Philosophorum Theutonicorum Medii Aevii, Beihefte 4), pp. I-XII, 495