**Programma del corso di Filosofia della mente**

A.A. 2016/2017- Docente titolare: prof. Giorgio Rizzo

Semestre: I

Crediti: 12

1) **Presentazione e obiettivi del corso**

Il corso sarà dedicato ad una nuova branca delle neuroscienze: la *neuroestetica*, così chiamata dal neuroscienziato Semir Zeki nel 2001, che cerca di far *chiarezza* nell'ambito di quella che un tempo era considerata filosofia dell'arte e che oggi si è sempre più propensi a considerare una *scienza della* *percezione*. Con la neuroestetica ci si prefigge in primo luogo di utilizzare l'arte per comprendere meglio come funziona il cervello; le tecniche di *brainimaging* permettono infatti di documentare le nostre reazioni di fronte a immagini astratte o figurative e a gesti espressivi, ma siamo ancora solo agli inizi di questo eclettico percorso di ricerca.

**Bibliografia**

*Parte istituzionale*

L. Maffei, A. Fiorentini, *Arte e cervello*, Zanichelli, 2008;

C. Cappelletto, *Neuroestetica. L'arte del cervello*, Laterza 2009;

*Parte monografica*

J.-P. Changeaux, *Il bello, il buono, il vero*, Raffaello Cortina, 2008;

S. Zeki, *La visione dall'interno. Arte e cervello*, Bollati Boringhieri, 2007.

Il corso avrà carattere seminariale e nel corso dello stesso verrà indicata la letteratura secondaria di supporto alla preparazione dei seminari.

2) **Conoscenze e abilità da acquisire**

Il corso si propone di offrire agli studenti conoscenze e metodi che gli consentano di orientarsi nel variegato campo delle neuroscienze e, più in particolare, in quello della neuroestetica. Il commento ed analisi dei testi assegnati consentirà agli studenti lo sviluppo di capacità critica unitamente alla capacità di saper argomentare.

Tra le competenze trasversali di cui lo studenti può avvalersi vi sono:

-capacità critica;

- capacità di analizzare e sintetizzare autonomamente le conoscenze acquisite;

-abilità linguistiche (molti saggi della letteratura secondaria sono in lingua inglese);

-capacità di lavorare in gruppo.

3)**Modalità di prenotazione dell'esame**

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

4) **Date d'esame**

30 gennaio 2017;

16 febbraio 2017;

24 aprile 2017 (straordinario);

22 maggio 2017 (laureandi sessione estiva);

12 giugno 2017;

3 luglio 2017;

20 settembre 2017;

5 ottobre 2017 (straordinario)