



## SCHEDA INSEGNAMENTO

### Conoscenza e Conservazione del Patrimonio Archeologico

Corso di studi di riferimento	CdL in Manager del turismo - L15
Dipartimento di riferimento	Dipartimento di Beni Culturali
Settore Scientifico Disciplinare	L-ANT/07
Crediti Formativi Universitari	8
Ore di attività frontale	64
Ore di studio individuale	---
Anno di corso	2
Semestre	Secondo Semestre (dal 05/03 al 23/05/2019)
Lingua di erogazione	Italiano
Percorso	PERCORSI COMUNE/GENERICO (999)

Prerequisiti	Lo studente deve avere una conoscenza di base della storia dell'arte greca e romana e dei siti messapici.
Contenuti	<p>Nel corso delle lezioni verranno presi i siti archeologici della Puglia meridionale (Messapia).</p> <p>Si procederà a una presentazione dello stato delle ricerche e contestualmente si avvierà a un'analisi dello stato di tutela, fruizione, valorizzazione e promozione dei contesti attraverso la creazione di gruppi di lavoro.</p> <p>I risultati verranno messi a confronto per proporre percorsi turistico-culturali del territorio e per fare una più ampia riflessione sul grado di conoscenza del territorio stesso.</p> <p>Obiettivi: Fornire gli strumenti per una conoscenza critica dei siti presenti sul territorio al fine di promuovere il patrimonio archeologico e la sua conservazione attraverso forme di gestione dal basso e fruizione.</p>
Obiettivi formativi	Conoscenze relative ai principali insediamenti antichi della Puglia meridionale e al loro stato di conservazione e fruizione. Competenze trasversali: capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni, di formulare giudizi in autonomia e di comunicare efficacemente.
Metodi didattici	<p>Lezioni frontali con il supporto di sussidi multimediali.</p> <p>Attività seminariale.</p> <p>Creazione di gruppi di lavoro.</p> <p>La frequenza delle lezioni è obbligatoria.</p> <p>I frequentanti avranno programma differente rispetto ai</p>



	<p>non frequentati. I frequentanti svolgeranno l'esame attraverso lavori di gruppo mirati a verificare la conoscenza del patrimonio archeologico. I non frequentanti si atterranno al programma previsto nella sezione 'Testi di riferimento'.</p>
Modalità d'esame	<p>Prova orale.</p> <p>Lo studente dovrà presentare i risultati del proprio gruppo di lavoro e i contenuti enucleati nel corso attraverso una presentazione in powerpoint, secondo le indicazioni fornite a lezione.</p> <p>Lo studente verrà valutato in base ai contenuti esposti e alle competenze acquisite (peso numerico attribuito 18/30), alla correttezza formale (peso numerico attribuito 6/30), alla capacità di argomentare le proprie tesi (peso numerico attribuito 6/30).</p> <p>Lo studente, disabile e/o con DSA, che intende usufruire di un intervento individualizzato per lo svolgimento della prova d'esame deve contattare l'ufficio Integrazione Disabili dell'Università del Salento all'indirizzo <a href="mailto:paola.martino@unisalento.it">paola.martino@unisalento.it</a></p>
Programma esteso	<p><b>Presentazione e obiettivi del corso</b></p> <p>Nel corso delle lezioni verranno presi i siti archeologici della Puglia meridionale (Messapia).</p> <p>Si procederà a una presentazione dello stato delle ricerche e contestualmente si avvierà a un'analisi dello stato di tutela, fruizione, valorizzazione e promozione dei contesti attraverso la creazione di gruppi di lavoro.</p> <p>I risultati verranno messi a confronto per proporre percorsi turistico-culturali del territorio e per fare una più ampia riflessione sul grado di conoscenza del territorio stesso.</p> <p>Obiettivi: Fornire gli strumenti per una conoscenza critica dei siti presenti sul territorio al fine di promuovere il patrimonio archeologico e la sua conservazione attraverso forme di gestione dal basso e fruizione.</p> <p>La frequenza è obbligatoria.</p> <p>I frequentanti avranno programma differente rispetto ai non frequentati. I frequentanti svolgeranno l'esame attraverso lavori di gruppo mirati a verificare la conoscenza del patrimonio archeologico. I non frequentanti si atterranno al programma di seguito riportato.</p>



**Bibliografia:**

L. Solima, *Culture e Territori. I consumi culturali in provincia di Lecce*, Roma 2007, pp. 11-126.

G. Volpe, *Alcune brevi riflessioni su archeologia, territori, contesti, persone*, in *Scienze del Territorio* 5, 2017, pp. 26-30.

M. Carta, *L'armatura culturale del territorio. Il patrimonio culturale come matrice di identità e strumento di sviluppo*, Milano 1999, pp. 28-143.

*Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore dell'eredità culturale per la società*, Faro 2005.

Un caso studio di valorizzazione del contesto archeologico a scelta tra:

F. D'Andria (a cura di), *Cavallino: pietre, case e città della Messapia arcaica*, Ceglie Messapica 2005.

L. Giardino, F. Meo (a cura di), *Muro Leccese. Alla scoperta di una città messapica*, Lecce 2016.

**Conoscenze e abilità da acquisire**

Conoscenze relative ai principali insediamenti antichi della Puglia meridionale e al loro stato di conservazione e fruizione. Competenze trasversali: capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni, di formulare giudizi in autonomia e di comunicare efficacemente.

**Prerequisiti**

Lo studente deve avere una conoscenza di base della storia dell'arte greca e romana e dei siti messapici.

**Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni**

Lezioni frontali con il supporto di sussidi multimediali.

Attività seminariale.

Creazione di gruppi di lavoro.

La frequenza delle lezioni è obbligatoria.

**Materiale didattico**

Testi, immagini, powerpoint.

Le presentazioni in powerpoint utilizzate ed eventuali dispense saranno messe a disposizione degli studenti.

**Modalità di valutazione degli studenti**



	<p>Prova orale.</p> <p>Lo studente dovrà presentare i risultati del proprio gruppo di lavoro e i contenuti enucleati nel corso attraverso una presentazione in powerpoint, secondo le indicazioni fornite a lezione.</p> <p>Lo studente verrà valutato in base ai contenuti esposti e alle competenze acquisite, alla correttezza formale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.</p> <p>Lo studente, disabile e/o con DSA, che intende usufruire di un intervento individualizzato per lo svolgimento della prova d'esame deve contattare l'ufficio Integrazione Disabili dell'Università del Salento all'indirizzo <a href="mailto:paola.martino@unisalento.it">paola.martino@unisalento.it</a></p> <p><b>Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli</b></p> <p>Gli studenti possono prenotarsi per la verbalizzazione esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL secondo il seguente calendario:</p> <p>Lunedì 10 giugno 2019, ore 09.00 Venerdì 24 giugno 2019, ore 09.00 Venerdì 12 luglio 2019, ore 09.00 Venerdì 06 settembre 2019, ore 09.00 Venerdì 06 dicembre 2019, ore 09.00 Venerdì 24 gennaio 2020, ore 09.00 Venerdì 14 febbraio 2020, ore 09.00 Venerdì 24 aprile 2020, ore 09.00</p>
Testi di riferimento	<p>L. Solima, <i>Culture e Territori. I consumi culturali in provincia di Lecce</i>, Roma 2007, pp. 11-126.</p> <p>G. Volpe, <i>Alcune brevi riflessioni su archeologia, territori, contesti, persone</i>, in <i>Scienze del Territorio</i> 5, 2017, pp. 26-30.</p> <p>M. Carta, <i>L'armatura culturale del territorio. Il patrimonio culturale come matrice di identità e strumento di sviluppo</i>, Milano 1999, pp. 28-143.</p> <p><i>Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore dell'eredità culturale per la società</i>, Faro 2005.</p> <p>Ulteriore materiale sui siti archeologici presi in esame verrà fornito nel corso delle lezioni.</p>
Altre informazioni utili	<p>Per ulteriori informazioni visitare la pagina docente alla voce 'Risorse correlate' o contattare via e-mail il docente all'indirizzo <a href="mailto:francesco.meo@unisalento.it">francesco.meo@unisalento.it</a></p>



**UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO**