

# COMUNICAZIONE PUBBLICA, ECONOMICA E ISTITUZIONALE (LM64)

(Lecce - Università degli Studi)

## Insegnamento **DEMOCRAZIA E OPINIONE PUBBLICA: TEORIA E STORIA**

GenCod A006175

**Docente titolare** ANNA RITA GABELLONE

**Insegnamento** DEMOCRAZIA E OPINIONE PUBBLICA: TEORIA E STORIA

**Insegnamento in inglese** DEMOCRACY AND PUBLIC OPINION :HISTORY AND

**Settore disciplinare** SPS/01

**Corso di studi di riferimento** COMUNICAZIONE PUBBLICA,

**Tipo corso di studi** Laurea Magistrale

**Crediti** 6.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 30.0

**Per immatricolati nel** 2020/2021

**Erogato nel** 2020/2021

**Anno di corso** 1

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Sede** Lecce

**Periodo** Primo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Voto Finale

**Orario dell'insegnamento**  
<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso vuole offrire un'analisi storico - politica del significato di "opinione pubblica" mettendo in correlazione la categoria di "opinione" con i concetti fondamentali della modernità: potere, dominio, rappresentanza, libertà, democrazia.

### PREREQUISITI

Lo studente, già in grado di orientarsi nella storia e nella teoria politica, astenendosi da una modalità di studio mnemonico, deve riuscire a comprendere l'evoluzione storico-politica del connubio esistente tra democrazia e opinione pubblica.

### OBIETTIVI FORMATIVI

L'obiettivo del corso è indagare, da un punto di vista storico-politico, la genesi e l'evoluzione del concetto di opinione pubblica, in età contemporanea.  
Al termine del corso lo studente potrà conoscere gli autori politici che hanno contribuito alla riflessione sull'opinione pubblica.

### METODI DIDATTICI

Lezione frontale e seminari didattici

### MODALITA' D'ESAME

Esame orale

### APPELLI D'ESAME

10 e 28 settembre 2020 ore 8.30;  
18 gennaio 2021 ore 9.00;  
2 e 22 febbraio 2021 ore 9.00;  
6 aprile 2021 ore 9.00;  
8 e 22 giugno 2021 ore 9.00;  
8 luglio 2021 ore 9.00;  
17 settembre 2021 ore 9.00;  
25 ottobre 2021 ore 9.00.

---

#### ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Per qualsiasi chiarimento scrivere alla seguente mail:  
[annarita.gabellone@unisalento.it](mailto:annarita.gabellone@unisalento.it)

---

#### PROGRAMMA ESTESO

Saranno affrontati i classici: Jürgen Habermas, Walter Lippmann e verranno analizzati esempi storici che rappresentano, in maniera tangibile, il legame tra democrazia e stampa nella storia del pensiero politico.

---

#### TESTI DI RIFERIMENTO

J. Habermas, *Storia e critica dell'opinione pubblica*, Bologna, Il Mulino, 1981;  
A. R. Gabellone, *Stampa e potere politico in Inghilterra*, Lecce, Milella, 2012; (parti scelte).  
M. Nacci, *Il volto della folla. Soggetti collettivi, democrazia, individuo*, Bologna, Il Mulino, 2019 (parti scelte).  
Saranno distribuiti durante le lezioni i seguenti articoli:  
A. Simoncini, *Un neoliberale a Parigi. Walter Lippmann e gli ordoliberali*, in «Scienza e Politica», Vol. XXIX, 57, 2017, pp. 53-63;  
A. Simoncini, *L'adattamento della razza umana ad un nuovo modo di esistenza. Note su The Good Society di Walter Lippmann*, in «Rivista di Studi Politici», n. 6, 2, 2016, pp. 75-92.