

LETTERE (LB11)

(Università degli Studi)

Insegnamento PALEOGRAFIA LATINA

GenCod A005062

Docente titolare Kristjan TOOMASPOEG

Insegnamento PALEOGRAFIA LATINA **Anno di corso** 1

Insegnamento in inglese PALEOGRAFY **Lingua** ITALIANO

Settore disciplinare M-STO/09 **Percorso** MODERNO

Corso di studi di riferimento LETTERE

Tipo corso di studi Laurea **Sede**

Crediti 6.0 **Periodo** Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0 **Tipo esame** Orale

Per immatricolati nel 2020/2021 **Valutazione** Voto Finale

Erogato nel 2020/2021 **Orario dell'insegnamento**
<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso fornirà gli strumenti di base per l'analisi (lettura, datazione, talvolta localizzazione) di una qualsiasi testimonianza scritta, tramite lo studio del sistema abbreviativo, delle tecniche e dei segni di lettura e di interpunzione e dei particolarismi grafici. L'insegnamento è quindi destinato a munire gli operatori e gli utenti di archivi e biblioteche di strumenti essenziali per le loro attività.

PREREQUISITI

Conoscenza della lingua latina al livello del liceo

OBIETTIVI FORMATIVI

A termine del corso, gli studenti devono essere in grado di leggere in modo soddisfacente le principali tipologie di scrittura latina dalle origini (VII secolo a.C.) all'apparizione dei libri stampati.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, accompagnate dal lavoro laboratoriale individuale e in gruppo. Lo studio della paleografia latina richiede una serie di conoscenze tecniche che si possono acquisire solo attraverso l'esercizio costante e una regolare partecipazione alle lezioni, altamente raccomandata.

MODALITA' D'ESAME

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL. Lo studente dovrà prima di tutto riconoscere, datare e trascrivere (o leggere, secondo la sua preferenza) uno o più esempi di scrittura e dovrà, in aggiunta, dimostrare le sue conoscenze generali sull'evoluzione della scrittura latina.

APPELLI D'ESAME

Da determinare

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Recapito docente: kristjan.toomaspoeg@unisalento.it

SCHEDA INSEGNAMENTO

Paleografia Latina

Corso di studi di riferimento
Laurea in Lettere
Dipartimento di riferimento
Dipartimento di Studi Umanistici
Settore Scientifico Disciplinare
M-STO/09
Crediti Formativi Universitari
6
Ore di attività frontale
30
Ore di studio individuale
30
Anno di corso
II
Semestre
II
Lingua di erogazione
Italiano
Percorso
Classico e moderno

Prerequisiti

Conoscenza della lingua latina al livello del liceo

Contenuti

Il corso fornirà gli strumenti di base per l'analisi (lettura, datazione, talvolta localizzazione) di una qualsiasi testimonianza scritta, tramite lo studio del sistema abbreviativo, delle tecniche e dei segni di lettura e di interpunzione e dei particolarismi grafici. L'insegnamento è quindi destinato a munire gli operatori e gli utenti di archivi e biblioteche di strumenti essenziali per le loro attività.

Obiettivi formativi

A termine del corso, gli studenti devono essere in grado di leggere in modo soddisfacente le principali tipologie di scrittura latina dalle origini (VII secolo a.C.) all'apparizione dei libri stampati.

Metodi didattici

Lezioni frontali, accompagnate dal lavoro laboratoriale individuale e in gruppo. Lo studio della paleografia latina richiede una serie di conoscenze tecniche che si possono acquisire solo attraverso l'esercizio costante e una regolare partecipazione alle lezioni, altamente raccomandata

Modalità d'esame

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL. Lo studente dovrà prima di tutto riconoscere, datare e trascrivere (o leggere, secondo la sua preferenza) uno o più esempi di scrittura e dovrà, in aggiunta, dimostrare le sue conoscenze generali sull'evoluzione della scrittura latina.

Programma esteso

A termine del corso, gli studenti devono essere in grado di leggere in modo soddisfacente le principali tipologie di scrittura latina dalle origini (VII secolo a.C.) all'apparizione dei libri stampati. Il corso fornirà gli strumenti di base per l'analisi (lettura, datazione, talvolta localizzazione) di una qualsiasi testimonianza scritta, tramite lo studio del sistema abbreviativo, delle tecniche e dei segni di lettura e di interpunzione e dei particolarismi grafici. L'insegnamento è quindi destinato a munire gli operatori e gli utenti di archivi e biblioteche di strumenti essenziali per le loro attività.

Testi di riferimento

a) per gli studenti frequentanti:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992 (disponibile in diverse edizioni). Il resto del materiale didattico sarà fornito dal docente.

b) per gli studenti fuori corso:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992.

-Giorgio Cencetti, *Lineamenti di storia della scrittura latina. Dalle lezioni di Paleografia (Bologna, a. a. 1953-1954)*, ristampa a cura di Gemma Guerrini Ferri, con indici e aggiornamento bibliografico, Bologna, Pàtron 1997.

Gli studenti non frequentanti sono inoltre invitati a incontrare il docente con anticipo rispetto alla data d'esame per determinare gli esempi dei principali tipi di scritture, tratti da: Franz Steffens, *Schrifttafeln zur lateinischen Paläographie*, Treviri 1909 (traduzione francese, *Paléographie latine*, Roma, Multigrafica, 1982 (disponibile in: www.archivi.beniculturali.it/Biblioteca/indexSteffens.html) o da raccolte analoghe, concordate con il docente.

Altre informazioni utili

kristjan.toomaspoeg@unisalento.it

TESTI DI RIFERIMENTO

a) per gli studenti frequentanti:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992 (disponibile in diverse edizioni). Il resto del materiale didattico sarà fornito dal docente.

b) per gli studenti fuori corso:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992.

-Giorgio Cencetti, *Lineamenti di storia della scrittura latina. Dalle lezioni di Paleografia (Bologna, a. a. 1953-1954)*, ristampa a cura di Gemma Guerrini Ferri, con indici e aggiornamento bibliografico, Bologna, Pàtron 1997.

Gli studenti non frequentanti sono inoltre invitati a incontrare il docente con anticipo rispetto alla data d'esame per determinare gli esempi dei principali tipi di scritture, tratti da: Franz Steffens, *Schrifttafeln zur lateinischen Paläographie*, Treviri 1909 (traduzione francese, *Paléographie latine*, Roma, Multigrafica, 1982 (disponibile in: www.archivi.beniculturali.it/Biblioteca/indexSteffens.html) o da raccolte analoghe, concordate con il docente.