

# BENI CULTURALI (LB13)

(Università degli Studi)

## Insegnamento LABORATORIO DI INFORMATICA

GenCod A002059

Docente titolare GIANLUCA SOLAZZO

**Insegnamento** LABORATORIO DI INFORMATICA

**Insegnamento in inglese**

**Settore disciplinare** INF/01

**Corso di studi di riferimento** BENI CULTURALI

**Tipo corso di studi** Laurea

**Crediti** 4.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 40.0

**Per immatricolati nel** 2020/2021

**Erogato nel** 2021/2022

**Anno di corso** 2

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** TECNOLOGICO

**Sede**

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Giudizio Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si propone di fornire conoscenze mirate ai beni culturali sul funzionamento degli elaboratori, dei principali strumenti informatici, di Internet e delle basi di dati. Particolari approfondimenti riguarderanno l'utilizzo dei social media in ambito culturale, l'impiego di piattaforme G.I.S. presenti in rete, le applicazioni di IoT, della realtà virtuale e l'Image based technologies.

### PREREQUISITI

Nessuno

### OBIETTIVI FORMATIVI

**Conoscenze e comprensione:** Lo studente acquisirà le competenze di base teoriche e tecniche che gli consentiranno di utilizzare consapevolmente le tecnologie informatiche maggiormente richieste in ambito lavorativo.

**Capacità di applicare conoscenze e comprensione:** Lo studente sarà in grado di utilizzare in autonomia le più comuni tecnologie informatiche come di supporto alla produttività individuale nell'ambito dei Beni Culturali.

**Autonomia di giudizio:** Lo studente deve dimostrare di aver acquisito una notevole autonomia di giudizio e di gestione delle problematiche relative all'uso dell'informatica nell'ambito dei Beni Culturali.

**Abilità comunicative:** Lo studente dovrà essere in grado di illustrare in modo appropriato le caratteristiche tecniche degli strumenti e delle metodologie informatiche.

**Capacità di apprendimento:** Lo studente dovrà mostrare di aver sviluppato capacità di apprendere e di orientarsi agilmente nelle problematiche che si presentano durante l'utilizzo delle tecnologie informatiche nello specifico campo di applicazione dei Beni Culturali.

### METODI DIDATTICI

Lezioni frontali su aspetti teorici di base dell'informatica.

Esercitazioni in laboratorio sull'utilizzo del Computer e dei principali software per la navigazione web, la posta elettronica, l'elaborazione di testi, i fogli di calcolo e le presentazioni.

---

#### MODALITA' D'ESAME

L'esame consiste in una discussione orale di un progetto individuale.

Il progetto consiste nello sviluppo individuale di attività applicative dei metodi, delle tecniche e degli strumenti informatici per la digitalizzazione e la valorizzazione di beni culturali considerati nel corso.

---

#### APPELLI D'ESAME

Appelli ordinari:

15/6/2022

01/07/2022

18/07/2022

08/09/2022

Appello straordinario:

13/10/2022

---

#### ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Il corso inizierà il giorno 24/3/2022

---

#### TESTI DI RIFERIMENTO

Informatica umanistica - Marco Lazzari - McGraw-Hill Education - EAN: 9788838668555

Il libro di testo è integrato con slide e dispense fornite dal docente.