BENI CULTURALI (LB13)

(Università degli Studi)

Insegnamento LABORATORIO DI FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI I

GenCod A004307

Docente titolare Antonio SERRA

Docente responsabile dell'erogazione VALERIA DE MATTEIS

Insegnamento LABORATORIO DI FISICA APPLICATA AI BENI CULTURALI I

Insegnamento in inglese APPLIED PHYSICS LABORATORY OF CULTURAL

Settore disciplinare FIS/07

Corso di studi di riferimento BENI CULTURALI

Tipo corso di studi Laurea

Crediti 1.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 10.0

Per immatricolati nel 2020/2021

Erogato nel 2020/2021

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso TECNOLOGICO

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Giudizio Finale

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO	Principi Fisici: l'atomo, radiazione elettromagnetica, dualismo onda-corpuscolo Osservazione diretta:immagini ottiche delle opere d'arte, stratigrafia Indagine microscopica Indagine strutturale: simmetria, diffrazione dei raggi X, spettroscopia Raman, altre tecniche Tecniche analitiche: spettroscopia ottica, fluorescenza UV, Spettroscopia IR, Fluorescenza X, Spettrometria di massa. Datazione: Datazione con 14C, termoluminescenza, dendrocronologia Colorimetria
PREREQUISITI	conoscenza base di algebra e geometria
OBIETTIVI FORMATIVI	Il corso ha lo scopo di fornire conoscenze fisiche e chimico-fisiche mediante esperienze di laboratorio per la caratterizzazione dei materiali e la valutazione dello stato di conservazione dei beni culturali.
METODI DIDATTICI	Il corso si svolgerà in modalità telematica su piattaforma Teams mediante l'utilizzo di slides.
MODALITA' D'ESAME	L'esame si svolgerà in modalità telematica su piattaforma Teams mediante test scritto.

PROGRAMMA ESTESO	Principi Fisici: l'atomo, radiazione elettromagnetica, dualismo onda-corpuscolo Osservazione diretta:immagini ottiche delle opere d'arte, stratigrafia Indagine microscopica Indagine strutturale: simmetria, diffrazione dei raggi X, spettroscopia Raman, altre tecniche Tecniche analitiche: spettroscopia ottica, fluorescenza UV, Spettroscopia IR, Fluorescenza X, Spettrometria di massa. Datazione: Datazione con 14C, termoluminescenza, dendrocronologia Colorimetria
TESTI DI RIFERIMENTO	Il docente fornirà agli studenti il materiale didattico utilizzato durante il corso che conterrà riferimenti bibliografici. Testi per consulto: Tecniche diagnostiche per i beni culturali-Puppin, Piccolo (Maggioli editore) Elementi di Archeometria-Martini, Castellano, Sibilia (Egea edizioni)