STORIA DELL'ARTE (LM14)

(Università degli Studi)

Insegnamento ANTROPOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI

GenCod A004293

Docente titolare Eugenio IMBRIANI

Insegnamento ANTROPOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI

Insegnamento in inglese ANTHROPOLOGY OF CULTURE AND

Settore disciplinare M-DEA/01

Corso di studi di riferimento STORIA DELL'ARTE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 6.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 42.0

Per immatricolati nel 2020/2021

Erogato nel 2020/2021

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO COMUNE

Sede

Periodo Primo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO	Il corso affronterà una serie di questioni, di temi e di ricerche affrontate dalla disciplina in una prospettiva dinamica e processuale, con una particolare attenzione rivolta alla contemporaneità; tra questi: - dinamiche dell'acquisizione culturale (acculturazione, inculturazione, sincretismi);- conoscenze relative a processi migratori, globalizzazione e società della conoscenza, alla multiculturalità
PREREQUISITI	Si presume che gli studenti abbiano già acquisito nella triennale una preparazione adeguata nel campo degli studi sociali e abbiano dimestichezza con alcuni fondamentali concetti della disciplina
OBIETTIVI FORMATIVI	Gli obiettivi del corso sono indicati di seguito: Acquisizione di conoscenze utili alla comprensione delle problematiche culturali della contemporaneità; capacità di applicare le competenze conseguite, particolarmente nell'ambito delle attività di insegnamento; lettura critica delle realtà, capacità di proporre valutazioni e giudizi rispetto ai problemi che si pongono; capacità di comunicare efficacemente e utilizzare, sia in contesti specifici che nella quotidianità i saperi acquisiti; capacità di rielaborare criticamente i saperi acquisiti e di avviare indagini e riflessioni autonomamente.
METODI DIDATTICI	Il corso avrà sostanzialmente un andamento seminariale
MODALITA' D'ESAME	Esame scritto (test) e prova orale

APPELLI D'ESAME	le date sono pubblicate sulla pagina della scheda personale del docente; Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL
PROGRAMMA ESTESO	Il corso si propone di fornire una formazione che consenta di orientarsi tra i temi e le questioni metodologiche che riguardano la disciplina. Acquisire competenze interdisciplinari e capacità di articolare in vari ambiti di dialogo i saperi acquisiti; acquisire capacità di lavorare in gruppo, di promuovere e realizzare progetti Finalità e obiettivi del corso sono coerenti con il DM Fedeli, relativo all'acquisizione dei 24 cfu per il percorso FIT
TESTI DI RIFERIMENTO	Programma: M. Engelke, *Pensare come un antropologo*, Torino, Einaudi, 2018; B. Latour, *Non siamo mai stati moderni*, Milano, Eleuthera, 2018. Il secondo dei due testi potrà essere sostituito da un altro saggio sulla base degli interessi degli studenti