LETTERE MODERNE (LM10)

(Università degli Studi)

Insegnamento LETTERATURA UMANISTICA

GenCod A003837

Docente titolare Paolo VITI

Insegnamento LETTERATURA UMANISTICA

Insegnamento in inglese Humanistic Literature

Settore disciplinare L-FIL-LET/08

Corso di studi di riferimento LETTERE MODERNE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 12.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 60.0

Per immatricolati nel 2019/2020

Erogato nel 2019/2020

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO COMUNE

Sede

Periodo Primo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Aspetti della pedagogia dell'Umanesimo

PREREQUISITI

Conoscenza della lingua latina, nozioni di base della storia e della letteratura italiana dei secc. XIV-XVI. Durante il corso momenti specifici saranno dedicati alla verifica dei prerequisiti attraverso attività seminariali.

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenze approfondite della letteratura medievale e umanistica nelle sue coordinate storiche, filologiche e letterarie.
Acquisizione di una metodologia di base per l'approccio critico ai testi mediolatini e umanistici anche su basi pluridisciplinari nell'ambito della filologia classica e della filologia italiana che consentano di affinare gli strumenti della ricerca scientifica.

METODI DIDATTICI

Lezione frontale.
Laboratorio informatico.

MODALITA' D'ESAME

1. Gli studenti saranno valutati alla fine del corso attraverso un colloquio orale seguendo il calendario degli appelli d'esame.
2. Durante il corso sono previste attività seminariali e laboratoriali propedeutiche alla prova finale.
3. Gli elementi che verranno presi in considerazione per la valutazione finale degli studenti riguarderanno:
- la conoscenza approfondita della letteratura medievale e umanistica nelle sue coordinate storiche, filologiche e letterarie e l'acquisizione di una metodologia di base per l'approccio critico ai testi mediolatini e umanistici (10/30);
- la correttezza e la chiarezza espositiva (10/30);
- la capacità argomentativa (10/30).

APPELLI D'ESAME	2019: 11 settembre, 9 ottobre, 4 dicembre 2020: 28 gennaio, 12 febbraio, 22 aprile, 20 maggio, 17 giugno, 15 luglio.
PROGRAMMA ESTESO	Il Corso si propone di delineare – attraverso letture peculiari – un quadro complessivo della fondazione pedagogica dell'Umanesimo, con particolare riferimento all'area veneta assai ricca di figure ed esempi: Pietro Paolo Vergerio, Gasparino Barzizza, Vittorino Rambaldoni, Guarino Guarini. Si tratta di un insieme di personalità che, nel corso del secolo XV e soprattutto entro la prima metà, hanno fortemente inciso nella definizione e nell'attuazione della pedagogia del Quattrocento. Loro scopo generale è stato quello di indirizzare l'uomo verso una specifica formazione intellettuale, ma anche fisica, capace di porsi in una posizione di eccezionale rilievo nell'ambito della società del suo tempo e di fornirgli la possibilità di una netta caratterizzazione.
TESTI DI RIFERIMENTO	E.R. Curtius, *Letteratura europea e Medio Evo latino*, a cura di R. Antonelli, Firenze, La Nuova Italia, 1992, *passim*; P. Viti, *La pedagogia umanistica*, in *La cultura italiana. La cultura. Una vocazione umanistica*, VII, a cura di C. Ossola, Torino, U.T.E.T, 2009, pp. 49-81. Testi specifici verranno indicati durante il Corso. Gli studenti non frequentanti sono tenuti a concordare il programma con il Docente.