

LINGUE MODERNE, LETTERATURE E TRADUZIONE (LM57)

(Università degli Studi)

Insegnamento **TEORIA DEI SEGNI E DEL LINGUAGGIO**

GenCod 05830

Docente titolare Cosimo CAPUTO

Insegnamento TEORIA DEI SEGNI E DEL LINGUAGGIO

Insegnamento in inglese Theory of signs and language

Settore disciplinare M-FIL/05

Corso di studi di riferimento LINGUE MODERNE, LETTERATURE E

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 6.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 36.0

Per immatricolati nel 2021/2022

Erogato nel 2022/2023

Anno di corso 2

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO TRADIZIONALE

Sede

Periodo Primo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Durante le lezioni si rifletterà sul ruolo che la dimensione linguistica e semiotica riveste nel quadro dell'odierna società della comunicazione.

PREREQUISITI

Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere almeno una conoscenza di nozioni di linguistica e di filosofia.

OBIETTIVI FORMATIVI

- *Conoscenze e comprensione*

Gli studenti acquisiranno le conoscenze disciplinari di base relative ai concetti e ai metodi della teoria del linguaggio, con particolare riguardo alla nozione di struttura, a quella di segno e alle sue proprietà semantiche e pragmatiche. La caratteristica teorica dell'insegnamento è presupposto necessario al raggiungimento degli obiettivi formativi del corso di studi: conoscendo la natura metastabile del linguaggio si agevola la comprensione e la consapevolezza di ciò che il traduttore fa anche quando opera all'interno di campi semantici specifici.

- *Capacità di applicare conoscenze e comprensione*

Le conoscenze acquisite consentiranno di 1) comprendere la complessità del comunicare nei suoi aspetti verbali e non verbali e in rapporto ai contesti sociali e culturali e alla produzione di beni materiali e immateriali; 2) migliorare la capacità di riflessione metalinguistica; 3) comprendere le difficoltà dell'analisi scientifica delle lingue naturali; 4) acquisire la capacità di interpretare le informazioni con senso critico.

- *Autonomia di giudizio*

Capacità di formulare opinioni e di saper pensare in modo astratto.

- *Abilità comunicative*

Saper comunicare efficacemente tenendo conto delle situazioni e degli interlocutori; saper argomentare con chiarezza ed in modo ragionato su aspetti disciplinari rilevanti sul piano teorico e metodologico usando una terminologia appropriata.

- *Capacità di apprendimento*

In termini di capacità di apprendimento, gli studenti acquisiranno gli elementi teorici necessari per continuare in maniera autonoma l'approfondimento delle competenze metalinguistiche. Sapranno compiere una selezione adeguata delle risorse bibliografiche per approfondimenti tematici personali.

-

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, in italiano, con discussione di nozioni disciplinari e di problemi trattati nelle lezioni precedenti.

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

MODALITA' D'ESAME

L'esame consiste nella verifica orale dell'acquisizione di un'ampia competenza nei temi svolti durante il corso e in quelli approfonditi sui testi. L'esame sarà anche volto a verificare la capacità di personalizzazione, di collegamento dei vari temi e la correttezza espositiva e terminologica.

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

APPELLI D'ESAME

23 gennaio, 9 febbraio, 5 aprile, 18 maggio (per studenti f.c., laureandi e iscritti in corso al terzo anno triennale e al secondo magistrale), **16 giugno, 3 luglio, 18 luglio, 13 settembre, 23 ottobre** (per f.c., laureandi e iscritti in corso terzo anno triennale e al secondo magistrale).

Il calendario è disponibile anche sulla bacheca on line del docente.

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Stringa per accedere ai programmi

https://www.unisalento.it/web/guest/scheda_personale/-/people/cosimo.caputo

Orario delle lezioni: vedere orario generale e bacheca nella pagina personale del docente.

PROGRAMMA ESTESO

Il percorso didattico procederà seguendo i concetti fondamentali della teoria strutturale del linguaggio e della semiotica interpretativa attraverso le riflessioni di Saussure, Hjelmslev, Tullio de Mauro e Umberto Eco, Giorgio Prodi, Ferruccio Rossi-Landi, Paolo Fabbri. Il Corso, inoltre, mira a fornire gli strumenti per una conoscenza di base dell' "oggetto linguaggio" in funzione della pratica della traduzione.

TESTI DI RIFERIMENTO

F. Albano Leoni, *Voce. Il corpo del linguaggio*, Carocci, Roma 2022, pp. 135;

C. Caputo, *Nel segno. Percorsi di semiotica generale*, Pensa Multimedia, Lecce 2022 (capp. 1, 3, 4, 5, 6, 8).

Un testo a scelta tra:

C. Caputo, *La scienza doppia del linguaggio. Dopo Chomsky, Saussure e Hjelmslev*, Carocci, Roma 2019 (capp. 3, 4, 5);

C. Caputo, *Basi linguistiche della semiotica. Teoria e storia*, Mimesis, Milano-Udine 2021 (capp. 1, 2, 3, 5, 6).