

# LINGUE MODERNE, LETTERATURE E TRADUZIONE (LM57)

(Università degli Studi)

## Insegnamento ABILITA' INFORMATICHE E TELEMATICHE

GenCod A001093

Docente titolare Rosella CATALDO

Insegnamento ABILITA' INFORMATICHE E TELEMATICHE Anno di corso 1

Insegnamento in inglese Information Technology Skills

Settore disciplinare INF/01

Corso di studi di riferimento LINGUE MODERNE, LETTERATURE E

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 3.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 18.0

Per immatricolati nel 2021/2022

Erogato nel 2021/2022

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO COMUNE

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Giudizio Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Fornire competenze di base nel contesto della comunicazione online.

### PREREQUISITI

Non sono richiesti particolari requisiti.

### OBIETTIVI FORMATIVI

**Conoscenze e comprensione:** Fornire competenze di supporto alla divulgazione, anche in lingua straniera, nel contesto della comunicazione online.

**Capacità di applicare conoscenze e comprensione:** Fornire ai destinatari una base di conoscenze attinenti agli argomenti propri del percorso formativo:

- utilizzare strumenti per la comunicazione di eventi/informazioni su WEB;
- essere in grado di formalizzare pagine html per comporre un piccolo sito, seppur con una struttura semplice;
- essere in grado di inserire video, immagini, form e grafici derivanti da elaborazioni con Excel in pagine html;
- essere capaci di leggere e comprendere, in modo autonomo, pagine html di moderata difficoltà.

**Autonomia di giudizio:** L'esposizione dei contenuti e delle argomentazioni sarà svolta in modo da migliorare la capacità dello studente di riconoscere le problematiche inerenti alla progettazione di pagine WEB, formalizzandone gli aspetti attraverso l'uso del linguaggio html.

**Abilità comunicative:** La presentazione degli argomenti sarà svolta in modo da consentire l'acquisizione di una buona capacità di comunicare problemi, idee e soluzioni riguardanti la comunicazione online, sia come comprensione delle tematiche fondamentali relative allo sviluppo di tale mezzo che come sviluppo di codice in un linguaggio html di base.

**Capacità di apprendimento:** Saranno indicati argomenti da approfondire, strettamente correlati con l'insegnamento, al fine di stimolare la capacità di apprendimento autonomo dello studente.

### METODI DIDATTICI

Lezioni frontali ed esercitazioni in aula/laboratorio, anche con utilizzo del portatile di ciascuno studente.

---

## MODALITA' D'ESAME

L'esame si articola come segue:

- composizione di pagine html ,su template fornito dal docente, e con uso di CSS, **da presentarsi via e-mail una settimana prima della seduta d'esame istituzionale**, Per esempio: comporre delle pagine html con contenuti originali in lingua e link a pagine già esistenti sul web dei propri musicisti (scrittori, film, festival) preferiti.

- prova scritta (5 domande a risposta aperta)/orale per verificare le conoscenze acquisite. Attualmente, la modalità è orale su piattaforma Teams.

ATTENERSI RIGIDAMENTE AL PROPRIO AMBITO CULTURALE, POSSIBILMENTE CON RIFERIMENTI AL CORSO DI STUDIO FREQUENTATO.

---

## APPELLI D'ESAME

Saranno visibili sul portale studenti e si accederà con prenotazione online.

---

## PROGRAMMA ESTESO

Introduzione all'informatica, modelli di calcolo, hardware, software, architettura di von Neumann, reti di calcolatori, architettura Client-Server, internet, servizi offerti da internet, il World Wide Web: pagine web, web browser, URL, motori di ricerca.

Il linguaggio HTML, i tag, struttura base di una pagina web, tag e attributi per la formattazione del testo.

Tag e attributi per la generazione di elenchi numerati e puntati, gestione delle immagini, gestione di immagini e testo, gestione dello sfondo.

Tag e attributi per la gestione dei link. Link globali, locali e interni (ancore).

Tag e attributi per la creazione di tabelle. Tabelle avanzate.

Link a immagini e video in pagine HTML.

Inserimento e gestione di form in pagine HTML.

I fogli di stile (CSS): definizione e uso. I fogli di stile e la gestione dei colori, del testo, dei margini, delle immagini, dello sfondo e dei link.

Link a video e form su pagine html.

Uso avanzato dei fogli di stile.

Inserimento di un grafico, ottenuto tramite Excel, in una pagina html.

Creazione di un piccolo sito web nel quale siano utilizzati i tag e le caratteristiche spiegate in aula.

---

## TESTI DI RIFERIMENTO

Il web pullula di una miriade di testi che illustrano le caratteristiche di utilizzo di html. È possibile scaricare uno qualunque di questi file, ma si consiglia la guida ufficiale a html:

<https://www.html.it/guide/guida-html/>.

Scaricare l'html editor KompoZer, disponibile gratuitamente su

<http://www.kompozer.net/download.php>.

Un esempio di CSS è disponibile su:

<https://www.w3.org/Style/Examples/011/firstcss.en.html#translations>

È possibile provare gli script in interattivo collegandosi al sito:

<https://www.w3schools.com/html/default.asp>

Altro materiale integrativo sarà archiviato nella directory dei file del TEAM relativo